

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ ДО  
«ЦЛОД им.В.Волошиной»  
Чередова И.П.  
2019 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ О МУНИЦИПАЛЬНОМ ТУРЕ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ЮНЫХ ЧТЕЦОВ «ЖИВАЯ КЛАССИКА» 2019 ГОД

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Муниципальный тур Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (далее — Конкурс) — соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей. В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать вслух на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.

1.2. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся 5-11 классов учреждений общего и дополнительного образования не старше 17 лет (включительно) на момент проведения отборочных туров всероссийского финала конкурса.

1.3. Конкурс проводится ежегодно.

1.4. Участие в Конкурсе является бесплатным. Взимание организационных и прочих взносов с участников недопустимо.

1.5. Конкурс проводится под патронатом Министерства просвещения Российской Федерации.

1.6. Победители муниципального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» принимают участие в региональном туре.

### 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Целью конкурса является повышение интереса к чтению у школьников.

2.2. Для реализации этой цели конкурс решает следующие задачи:

- развивающие, в том числе формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;
- образовательные, в том числе расширение читательского кругозора детей через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;
- социальные, в том числе поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей;
- инфраструктурные, в том числе знакомство школьников с возможностями современных библиотек, создание сетевой среды, пропагандирующей чтение как ценность.

### 3. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится в несколько туров:

- подготовительный тур,
- классный тур,
- школьный тур,
- районный (проведение по районам города: Центральный, Кировский, Ленинский, Рудничный, Заводский районы);

- **муниципальный тур** (Организатор муниципального тура Конкурса – МБОУ ДО «ЦДОД им. В.Волошиной», г.Кемерово, ул. Мичурина, 19.)
  - региональный тур,
  - всероссийский тур,
  - суперфинал конкурса.
- 3.2. Конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора. Отказ школьнику в участии на первом – классном – туре Конкурса не допускается. Переход в следующий тур осуществляется по решению жюри Конкурса.
- 3.3. **Обязательным условием участия в конкурсе является регистрация участника на официальном сайте конкурса [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) до 1 февраля 2019 года.**
- Заявки на участие в конкурсе подаются только через официальный сайт Конкурса [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru). Участник конкурса может зарегистрироваться только от одного учреждения (школа/учреждение дополнительного образования).
- 3.4. Конкурсанты, не прошедшие регистрацию на сайте, к участию в Конкурсе не допускаются.
- 3.5. Регистрацию для участия в Конкурсе может пройти как участник, так и законный представитель участника (родители, усыновители, опекуны и попечители, представители таких учреждений, как детский дом, дом для инвалидов, представители органов опеки и попечительства).
- 3.6. Для получения оперативной информации о ходе Конкурса участникам рекомендуется зарегистрироваться в официальном сообществе Конкурса: [http://vk.com/young\\_readers](http://vk.com/young_readers)
- 3.7. Регистрацию на сайте должны пройти как участники, так и ответственные за его проведение в каждом из туров – в классе, школе/учреждении дополнительного образования, районе и регионе.

#### **4. СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСНОЙ ПРОЦЕДУРЫ**

- 4.1. В ходе конкурсных испытаний участники декламируют отрывки из своих любимых прозаических произведений любых российских или зарубежных авторов XVIII-XXI века.
- 4.2. Конкурсанты читают текст на память.
- 4.3. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.
- 4.4. Продолжительность выступления каждого участника — от 2 до 5 минут. Превышение регламента не допускается.
- 4.5. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. Однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.
- 4.6. Участник Конкурса имеет право выступать в классных, школьных, районных и региональных турах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и с разными. Исключением являются выступления в финале и суперфинале, где участник не имеет права менять произведение перед выступлением.
- 4.7. Победители и финалисты конкурсов прошлых лет принимают участие в новом конкурсе на общих основаниях и обязаны выбирать для выступления отрывки из произведений, с которыми ранее не выступали.
- 4.8. При нарушении правил участия в Конкурсе участник может быть снят с конкурсных испытаний. Решение об этом принимает оргкомитет или жюри соответствующего тура.
- 4.9. В **муниципальном туре** Конкурса принимают участие победители районных туров (не более 3-х человек от каждого района). Срок подачи заявок на участие в муниципальном туре Конкурса – до 12 марта 2019 года. Заявки принимаются по электронному адресу: [omotdel@mail.ru](mailto:omotdel@mail.ru).

Форму заявки см. в Приложении 1. Если у участника есть музыкальное сопровождение к выступлению, отправить на указанную почту вместе с заявкой, с указанием ФИ участника и название произведения.

## **5. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ТУРОВ КОНКУРСА**

5.1. Классный тур. Срок проведения: с 1 по 15 февраля 2019 года

5.2. Школьный тур. Срок проведения: с 15 по 25 февраля 2019 года

5.3. Районный тур (Центральный район, Кировский район, Ленинский, Рудничный, Заводский районы) Срок проведения: с 26 февраля по 6 марта 2019 года

**5.4. Муниципальный тур – актовый зал МБОУ ДО «ЦДОД им. В.Волошиной», ул. Мичурина, 19. Проведение: 14 марта 2019 года, время – 14-00.**

5.5. Региональный тур. Срок проведения: с 1 по 11 апреля 2019 года

5.6. Всероссийский финал. МДЦ «Артек», срок проведения: с 1 по 11 мая 2019 года.

5.7. Суперфинал на Красной площади в Москве: с 3 по 6 июня 2019

## **6. НАГРАЖДЕНИЕ**

Победителями муниципального тура Конкурса считаются 3 участника. Они награждаются дипломом «Победителя муниципального тура Всероссийского Конкурса юных чтецов «Живая классика».

## **7. СПРАВКИ И КОНАКТЫ**

Адрес оргкомитета муниципального тура Конкурса:

650000, г. Кемерово, ул. Мичурина, 19, Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования детей им. В.Волошиной»,

Куратор муниципального тура: Абиатари Ирина Денисовна, заведующая сектором организационно-массовой работы. Раб. тел.: 58-07-00, E-mail: [omo-otdel@mail.ru](mailto:omo-otdel@mail.ru)

Заявка на участие в муниципальном туре Всероссийского конкурса юных чтецов  
«Живая классика»

№	Образовательное учреждение (полностью)	Класс	Возраст	ФИО участника	Наименование произведения, автор	Музыкальное сопровождение (есть или нет)	Руководитель ФИО, должность. Контактный телефон.

## ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

1. Выступление участников оценивается по следующим критериям:

### 1.1. Выбор текста произведения

**1.1.1.** Произведение, входящее в список часто исполняемых произведений, оценивается в **7 баллов**.

Произведения, входящие в список часто исполняемых, представлены в Приложении 3. В случае если прочтение произведения, входящего в список часто исполняемых, глубоко эмоционально затронуло слушателей, заставило по-новому взглянуть на известное произведение, то к предыдущей оценке добавляется от **0 до 3 баллов**.

**1.1.2.** Произведение не входящее в список часто исполняемых:

В случае если произведение не входит в список, представленный в Приложении 3, то оно оценивается в **10 баллов**.

Максимальное количество баллов по критерию «Выбор текста произведения» – **10 баллов**.

**По данному критерию есть условия, при которых из поставленной оценки баллы могут быть вычтены:**

1. сокращение текста, при котором искажается содержание произведения, смысл теряется или меняется на противоположный: **минус 7 баллов**

2. выбор отрывка, не понятный вне контекста: **минус 7 баллов**

3. произведения, призывающие к жестокости, содержащие нецензурную лексику: **минус 10 баллов**

4. произведение, рассчитанное на дошкольный возраст или на младший школьный возраст, если исполнитель является старшеклассником: **минус 5 баллов**.

**1.2. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:**

**1.2.1.** Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее – оценивается по шкале от 0 до 5-ти баллов.

**1.2.2.** Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать – оценивается по шкале от 0 до 5-ти баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов**.

**1.3. Грамотная речь.**

Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения). Оценивается от **0 до 5-ти баллов**.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов**.

**1.4. Дикция, расстановка логических ударений, пауз.**

Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка. Оценивается от **0 до 5-ти баллов**.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов**.

2. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – **30 баллов**.

Оценки участников жюри вносит в оценочный лист (Приложение 6).

### СПИСОК ЧАСТО ИСПОЛНЯЕМЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

В рамках Конкурса юных читателей «Живая классика» участникам предлагается прочитать на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.

В данном списке представлены авторы и произведения, которые оцениваются жюри в 7 баллов. Баллы могут быть добавлены в том случае, если прочтение классики, глубоко эмоционально затронуло слушателей, заставило по-новому взглянуть на известное произведение (плюс от 0 до 3 баллов)

#### Зарубежная литература

**Г. Х. Андерсен**

**М. Твен** «Приключения Тома Сойера»

**А. де Сент-Экзюпери** «Маленький принц»

**Р. Бах** «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»

**А. Линдгрэн** «Пеппи длинный чулок»

**О. Генри** «Дары волхвов»

#### Русская литература:

**Айтматов Ч.** «Материнское поле», «Плаха»

**Алексиевич С.** «Цинковые мальчики»

**Васильев Б.** «А зори здесь тихие»

**Ганаго Б.** «Зеркало», «Письмо Богу», «Машенька»

**Гоголь Н.** «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Тарас Бульба», «Петербургские повести», «Записки сумасшедшего», «Мёртвые души», «Ревизор»

**Гончаров И.** «Обломов»

**Горький М.** «Старуха Изергиль»

**Горин Г.** «Ёжик»

**Грин А.** «Алые паруса»

**Достоевский Ф.** «Преступление и наказание»

**Драгунский В.** «Тайное становится явным», «Главные реки», «Слава Ивана Козловского», «Где это видано, где это слышано», «Девочка на шаре», «Друг детства», «Заколдованная буква», «Куриный бульон», «Надо иметь чувство юмора», «Он живой и светится», «Пожар во флигеле, или Подвиг во льдах», «Чики-брык», «Заколдованная буква», «Друг детства», «Бы», «Если бы я был взрослым»

**Дружинина М.** «Гороскоп», «Мой приятель — супермен», «Звоните, вам споют», «Лекарство от контрольной»

**Екимов Б.** «Говори, мама, говори»

**Железников В.** «Чучело», «В старом танке»

**Закруткин В.** «Матерь Человеческая»

**Зощенко М.** «Аристократка», «Жених», «Калоша»

**Карамзин Н.** «Бедная Лиза»

**Лермонтов М.** «Герой нашего времени»

**Тэффи Н.** «Жизнь и воротник», «Экзамен», «Демоническая женщина», «Катенька», «Счастливая», «Раскаявшаяся судьба»

**Носов Н.** «Затейники», «Живая шляпа», «Федина задача»

**Осеева В.** «Динка», «Бабка»

**Островский А.** «Гроза», «Бесприданница»

**Петросян Т.** «Записка»

**Пивоварова И.** «Сочинение», «О чем думает моя голова», «Весенний дождь», «Селиверстов не парень, а золото»

**Писахов С.** «Как купчиха постничала», «Громка мода»

**Пономаренко Е.** «Леночка»  
**Постников В.** «Жених из 3 Б»  
**Приставкин А.** «Фотография»  
**Пушкин А.** «Дубровский», «Капитанская дочка», «Повести Белкина», «Пиковая дама»  
**Русские народные сказки:** «Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»,  
«Иван-царевич и серый волк»  
**Толстой Л.** «Война и мир»  
**Тургенев И.** «Отцы и дети», «Ася», «Записки охотника»  
**Успенский Э.** «[Крокодил Гена и его друзья](#)»  
**Чарская Л.** «Записки маленькой гимназистки»  
**Чехов А.** «Каштанка», «Смерть чиновника», «Размазня», «Толсты и тонкий», «Злой мальчик», «Чайка», «Лошадиная фамилия», «Дама с собачкой», «Человек в футляре»  
**Шолохов М.** «Тихий Дон», «Судьба человека», «Нахаленок»  
**Яковлев Ю.** «Гонение на рыжих», «Игра в красавицу», «Сердце земли», «Девочки с Васильевского острова»