Управление образования администрации Кемеровского городского округа
муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования детей им. В. Волошиной»
(МБОУ ДО «ЦДОД им. В. Волошиной»)

Программа рассмотрена и рекомендована к утверждению методическим советом муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования детей им. В. Волошиной»
Протокол № 3 от 27.05.2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
директор муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования детей им. В. Волошиной»
И.П. Чередова.
Приказ № 29 от 29.05.2026 г

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа
«Школа юного исследователя»
Направленность: туристско-краеведческая
Возраст обучающихся: 13-16 лет
Срок реализации: 3 года
Уровень: базовый

Разработчик:
Леонов Евгений Евгеньевич,
педагог дополнительного образования,
кандидат культурологии

Кемеровский городской округ, 2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Цель и задачи Программы	7
1.3 Содержание Программы	9
1.4 Планируемые результаты	31
РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	34
2.1 Календарный учебный график	34
2.2 Условия реализации Программы	34
2.3 Формы контроля	35
2.4 Оценочные материалы	37
2.5 Методические материалы	38
2.6 Списки литературы для педагогов, обучающихся и родителей (законные представители)	50
Рецензии на Программу	53

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа **«Школа юного исследователя»** (далее Программа) состоит из инвариантного модуля «Историческое краеведение» и вариативных модулей «Ораторское мастерство» и «Эмоциональный интеллект». Программа имеет туристско-краеведческую направленность.

Нормативно-правовые основания разработки Программы:

– Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с последующими изменениями и дополнениями;

– Федеральный закон Российской Федерации от 13 июля 2020г. №189-ФЗ «Об государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере»;

– Указ Президента РФ от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р. «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 1 июля 2025г. №1745-р. Изменения, которые вносятся в Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года;

– Федеральный закон №261-ФЗ 14.07.2022 г. «О российском движении детей и молодежи»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. № 629. «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Приказ Минтруда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

– Постановление Правительства Российской Федерации от 11 октября 2023 г. N 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

– Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2020 No ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» («Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);

– Письмо Минобрнауки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы»;

– Письмо Минпросвещения России от 15.04.2022 № СК-295/06 методические рекомендации «Об использовании государственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также организациях отдыха детей и их оздоровления»;

– Письмо Минпросвещения России от 29.03.2023г. «Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технического и культурного развития страны»;

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 об утверждении «Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования»;

– Закон Кемеровской области № 86-ОЗ с изменениями от 04.02.2021г. №13-ОЗ «Об образовании»;

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 20 декабря 2024 г. N 3916-р. Программа социально-экономического развития Кемеровской области - Кузбасса до 2030 г.

– Постановление Правительства Кемеровской области от 28.11.2023 №784 об утверждении «Государственная программа Кемеровской области Развитие системы образования Кузбасса»;

– Решение Кемеровского городского совета народных депутатов от 27.12.2019 г. N294 об утверждении «Стратегия социально-экономического развития города Кемерово до 2035 года»;

– Локальные акты: Устав, учебный план, правила внутреннего трудового распорядка, инструкции по технике безопасности, положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБОУ ДО «Центр дополнительного образования детей им. В. Волошиной».

Актуальность программы

Программа ежегодно модифицируется с учетом современных нормативных документов, особенностей и нужд образовательной организации, муниципалитета, региона, образовательных потребностей и запросов обучающихся и их родителей (законных представителей).

Обучение по Программе способствует формированию у обучающихся компонентов функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, интеллектуальным и духовным развитием человека. Программа предоставляет возможность обучающимся получать опыт исследовательской деятельности, знакомиться с разнообразием возможностей и достижений малой Родины и страны, развивать метапредметные умения, лидерские качества, знакомиться с профессиями в данной области, необходимыми региону.

Отличительные особенности

В основе Программы используется конвергентный подход, позволяющий включить элементы двух направленностей и реализовать междисциплинарное содержание модулей:

– инвариантный модуль «Историческое краеведение» позволяет обучающимся получить знания в области исторического краеведения, экскурсионной работы и музейного дела, реализовать на практике полученные умения в учебно-исследовательской деятельности, познакомиться с разнообразием возможностей и достижений своей малой Родины и страны, профессиями необходимыми региону в данной области, что согласуется с туристско-краеведческой направленностью;

- вариативный модуль «Ораторское мастерство» направлен на развитие личностных качеств, метапредметных умений обучающихся и формирование их общекультурной и речевой грамотности, что необходимо для результативного представления своей учебно-исследовательской деятельности. Содержание модуля согласуется с социально - гуманитарной направленностью;
- вариативный модуль «Эмоциональный интеллект» направлен на удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, эмоциональном развитии, на саморазвитие и самореализацию обучающихся, раскрытие личностных качеств и развитие коммуникативных способностей.

В содержании инвариантного модуля «Историческое краеведение» лежат работы признанных исследователей в области исторического краеведения (Д. С. Лихачёв, С. О. Шмидт, М. А. Никонова), экскурсионной работы (Б. В. Емельянов, Г. П. Долженко, Н. В. Савина) и музейного дела (Л. М. Шляхтина, Э. А. Шулепова, Т. Ю. Юренева). Модуль сочетает три блока: историческое краеведение, музейное дело, экскурсионная работа, которые способствуют комплексному изучению истории Кузбасса. Модуль «Историческое краеведение» направлен на изучение разделов и тем, которые позволяют больше уделить внимание музейной практики и экскурсионной работе, а также получить знания в историческом краеведении. Сбалансированность учебно-исследовательской деятельности проявляется через теоретическое освоение и практическое изучение объектов историко-культурного наследия, музеев, улиц, мемориальных досок, достопримечательных мест Кемеровской области – Кузбасса.

Вариативный модуль «Эмоциональный интеллект» построен на основе теории и практики признанных зарубежных и отечественных специалистов в вопросе изучения эмоционального интеллекта (Д. Барисо, Д. Гоулман, Э. Кример, С. Шабанов и др.), направлен на изучение и практическое освоение эмоционального интеллекта как одного из востребованных навыков в современном обществе.

Вариативный модуль «Ораторское мастерство» способствует полноценному развитию собственной речевой деятельности обучающихся, развитию умения использовать невербальные и вербальные средства общения, слышать и правильно понимать собеседника. В модуле чётко выстроено теоретическое обучение ораторскому мастерству, которое закрепляется практическими занятиями, где особое внимание уделено работе над голосоречевым аппаратом (речевое дыхание, артикуляция и дикция, произношение); преодолению зажимов во время выступления на публике.

В соответствии с методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания и технологий обучения в ходе реализации Программы применяются методы и технологии:

- активизация образовательной деятельности обучающихся, где преобладающая роль отводится практико-ориентированным методам, стимулирующим их инициативу и самостоятельность (профессиональные пробы, учебно-исследовательская деятельность, рефлексивные практики и др.);
- усиление практико-ориентированного характера модулей, связи содержания с реальными проблемами (регионального, локального масштабов);
- расширение использования игровых форматов и технологий, приёмов геймофикации (ролевые игры, моделирование ситуаций), включение обучающихся в качестве помощника педагога, консультанта, наставника для младших обучающихся и сверстников, применение наставнической формы «ученик-ученик», «педагог-ученик»;
- использование технологий группового (социального) действия и событийной педагогики (флешмобы, форумы, конференции и др.);
- использование технологии активного обучения «музейная педагогика», позволяющей сделать знания доступными и интересными через формирование культурной идентичности (помощь в понимании собственной культуры и традиций через экспонаты); развитие критического мышления (содействие анализу исторических событий для

выявления их контекста и значения); стимулирование творческого подхода (вдохновение на создание собственных проектов, идей на основе увиденного). Технология «музейная педагогика» позволяет использовать: интерактивные методы (прямое взаимодействие музея с аудиторией посредством диалогового обучения); игровой, ролевой, направленные на познавательную активность, реальные предметы артефактов помогают лучше понять изучаемую тему, делают абстрактные понятия более конкретными и доступными для восприятия, позволяют интегрировать различные образовательные области (история, искусство, природоведение, технология), внедрить в образовательную деятельность современные формы проведения учебных занятий (тематические экскурсии с акцентом на образовательные моменты, практические занятия, где обучающиеся создают проекты на основе музейных экспонатов, углубленное изучение тем в формате лекций с возможностью задавать вопросы; тематические выставки);

- применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (частичное или полное) с участниками образовательной деятельности (обучающиеся, родители (законные представители) в режиме онлайн с использованием платформ Max, Яндекс Телемост.

Особенность организации образовательной деятельности заключается в реализации инвариантного модуля «Историческое краеведение» для групп постоянного состава. Вариативные модули «Эмоциональный интеллект» и «Ораторское мастерство» реализуются для групп переменного состава (обучающиеся самостоятельно выбирают по своим потребностям модуль для своего развития).

В организации образовательной деятельности активно используется межведомственное взаимодействие, привлекаются ресурсы учреждений Министерства культуры и национальной политики Кузбасса и организаций высшего образования (кадры, инфраструктура) с целью формирования единого культурно-образовательного пространства.

Адресат программы: обучающиеся 13-16 лет, проявляющие интерес к исследовательской, краеведческой, музейной и экскурсионной деятельности.

Объём программы

Инвариантный модуль «Историческое краеведение» - 324 часа
Вариативный модуль «Эмоциональный интеллект» - 216 часов
Вариативный модуль «Ораторское мастерство» - 216 часов

Срок реализации Программы:

Модуль Программы		Варианты освоения Программы			
		1 вариант	2 вариант	3 вариант	4 вариант
Инвариантный модуль «Историческое краеведение» 3 года		324 часа	324 часа	324 часа	324 часа
Вариативные модули	«Эмоциональный интеллект» 2 года	216 часов	216 часов	-	-
	«Ораторское мастерство» 2 года	216 часов	-	216 часов	-
ИТОГО:		756 часа	540 часов	540 часов	324 часа

Режим занятий, периодичность и продолжительность:

Продолжительность занятий	Количество занятий в неделю	Количество часов в неделю	Количество часов в год
Инвариантный модуль «Историческое краеведение»			
3 часа	1	3 часа	108 часов
Вариативный модуль «Эмоциональный интеллект»			

3 часа	1	3 часа	108 часов
Вариативный модуль «Ораторское мастерство»			
3 часа	1	3 часа	108 часов

Продолжительность перемены между учебными занятиями - 10 минут. Режим организации учебных занятий и наполняемости учебных групп определяется календарным учебным графиком и соответствует нормам, утвержденным в «СанПин к устройству и содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования». (Постановление Государственного санитарного врача РФ 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

Наполняемость учебных групп - 15 человек.

Форма обучения: очная с возможным применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

Особенности организации образовательного процесса: зачисление обучающихся осуществляется на добровольной основе, без специального отбора. Обучающиеся зачисляются на соответствующий модуль Программы, в зависимости от имеющихся у них знаний, умений, потребностей. Группы комплектуются из обучающихся среднего и старшего школьного возраста.

Зачисление в группы производится через личный кабинет граждан Кемеровской области – Кузбасса «Электронная Школа 2.0.» для родителей.

Организационные формы обучения: основная форма организации обучения – учебное занятие. Традиционное учебное занятие (семинар, дискуссия, конференция, экскурсия, учебная игра и др.) и нетрадиционное учебное занятие (турнир, викторина, защита проекта, пресс-конференция и др.).

Формы организации познавательной деятельности: групповая, индивидуальная, коллективная.

1.2 Цель и задачи Программы

Цель: формирование у обучающихся среднего и старшего школьного возраста учебно-исследовательских компетенций через изучение историко-культурного наследия региона средствами музейных и архивных источников с последующей презентацией результатов в форме экскурсии, музейного проекта или туристского маршрута.

Задачи:

(личностная и метапредметная задачи касаются всех модулей, поскольку имеют длительный характер формирования).

Личностная задача: воспитывать у обучающихся среднего и старшего школьного возраста личностные качества:

- патриотизм;
- бережное отношение к своему народу, к своей малой родине, к историко-культурному наследию региона;
- ответственность;
- уважение к труду, трудолюбие, дисциплинированность;
- доброту, отзывчивость, чуткость, заботу о старших и младших;
- самокритичность, требовательность;
- ценность знания.

Метапредметная задача: формировать у обучающихся среднего и старшего школьного возраста умения:

- подбирать необходимый краеведческий материал к исследовательской работе;
- формулировать темы исследовательских работ;
- применять на практике методы краеведческих исследований;
- учитывать правила работы с архивными документами;
- использовать приёмы проведения опроса, интервьюирования, анкетирования;

- писать исследовательские работы;
- применять упражнения для развития голосоречевого аппарата для выступления на публике;
- применять на практике методы проведения экскурсии;
- использовать правила составления маршрута проведения экскурсии;
- составлять контрольный и индивидуальный текст проведения экскурсии;
- экспонировать музейные предметы;
- составлять экспозиции и выставки;
- классифицировать объекты историко-культурного наследия Кузбасса;
- классифицировать мемориальные доски и улицы г. Кемерово;
- выступать на публике с докладами на основе исследовательских работ;
- решать учебные проблемы, возникающие в ходе групповой работы;
- слушать и слышать;
- сотрудничать с другими людьми, вступать в диалог;
- извлекать нужную информацию из разных видов источников, в том числе на основе исследовательских работ;
- выражать свои мысли, свою позицию;
- оформлять результаты в виде материального продукта – исследовательской работы.

Предметная задача: дать обучающимся среднего и старшего школьного возраста знания:
- в исследовательской деятельности;
- по историческом краеведению;
- по музейному делу;
- в экскурсионной деятельности;
- по ораторскому мастерству;
- по эмоциональному интеллекту;
- о профессиях экскурсовод, научный сотрудник музея, хранитель фондов, куратор выставок, музейный педагог, специалист по музейным технологиям, музейный техник, музейный фотограф, музейный мастер.

В результате освоения Программы у обучающихся среднего и старшего школьного возраста сформируются учебно-исследовательские компетенции, они освоят информацию по историко-культурному наследию региона, научатся работать со средствами музейных и архивных источников, презентовать результаты в форме экскурсии, музейного проекта или туристского маршрута, проявлять нравственные качества в поступках и поведении.

1.3. Содержание программы

Учебный план

Модуль (инвариантный) «Историческое краеведение»

Цель: развитие исследовательских умений обучающихся среднего и старшего школьного возраста через изучение исторического краеведения, экскурсионной работы и музейного дела.

Предметная задача (для обучающихся**):**

- познакомить с основами исторического краеведения, историей, содержанием, формами и методами краеведения, типами исторических источников, особенностями исследовательской деятельности, историей, географией и природой, этнографией Кузбасса, основными определениями и понятиями в истории Кузбасса, основными определениями и понятиями в исследовательской деятельности;
- представить основы исследовательской работы, основы экскурсионной работы и ораторского мастерства, историю экскурсионной работы в России, особенности составления экскурсионного маршрута, основные определения и понятия в ораторском мастерстве и в экскурсионной работе;
- передать основы музейного дела, истории музейного дела в мире и России, истории музеев Кузбасса, познакомить с объектами историко-культурного наследия и основными достопримечательности Кемеровской области - Кузбасса, улицами и мемориальными досками г. Кемерово, дать основные определения и понятия в теории и практике музейного дела и историко-культурном наследии;
- познакомить с профессиями научный сотрудник музея, хранитель фондов, куратор выставок, экскурсовод, музейный педагог, специалист по музейным технологиям, музейный техник, музейный фотограф, музейный мастер.

Учебный план

Модуль (инвариантный) «Историческое краеведение»

1 год обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу. Инструктаж по технике безопасности.	3	1	2	Входной контроль
2.	**Раздел 2**. Кузнецкий край с древнейших времен по настоящее время	75	25	50	
2.1	**Тема 2.1.** История, содержание, формы и методы краеведения.	9	3	6	Текущий контроль Промежуточный/ тематический контроль
2.2	**Тема 2.2.** Происхождение человека. Эпоха первобытнообщинного строя	9	3	6	Текущий контроль Промежуточный/ тематический контроль
2.3	**Тема 2.3.** Кузнецкий край с древнейших времен до присоединения к русскому государству	9	3	6	Текущий контроль Промежуточный/ тематический контроль

2.4	**Тема 2.4.** Присоединение земли Кузнецкой и освоение её русскими (1618-1861)	6	2	4	Текущий контроль Промежуточный/ тематический контроль
2.5	**Тема 2.5.** Кузбасс в период капиталистического развития (1861-1917)	6	2	4	Текущий контроль Промежуточный/ тематический контроль
2.6	**Тема 2.6.** Политические и социально-экономические преобразования в Кузбассе (1917-1927)	6	2	4	Текущий контроль Промежуточный/ тематический контроль
2.7	**Тема 2.7.** Кузбасс в годы индустриализации и первых пятилеток (1928 – июнь 1941 гг.)	6	2	4	Текущий контроль Промежуточный/ тематический контроль
2.8	**Тема 2.8.** Кузбасс в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг.	9	3	6	Текущий контроль Промежуточный/ тематический контроль
2.9	**Тема 2.9.** Кузбасс в 1946-XXI в.	6	2	4	Текущий контроль Промежуточный/ Тематический контроль
2.10	**Тема 2.10.** Природно-географические особенности, флора и фауна Кузбасса	6	2	4	Текущий контроль Промежуточный/ тематический контроль
2.11	**Тема 2.11.** Этнография Кузбасса	3	1	2	Текущий контроль Промежуточный/ тематический контроль
3.	**Раздел 3.** Исследовательская работа.	30	10	20	
3.1	**Тема 3.1.** Этапы исследовательской деятельности.	6	2	4	Текущий контроль
3.2	**Тема 3.2.** Структура текста исследовательской работы.	6	2	4	Текущий контроль
3.3	**Тема 3.3.** Классификация и систематизация собранной информации	6	2	4	Текущий контроль
3.4	**Тема 3.4.** Особенности работы с устным докладом	6	2	4	Текущий контроль
3.5	**Тема 3.5.** Результаты исследовательской деятельности	6	2	4	Итоговый контроль
Итого часов:		**108**	**35**	**73**	

Модуль (инвариантный) «Историческое краеведение»
2 год обучения

№ п/п	**Наименование раздела, темы**	**Количество часов**			**Формы контроля**
		Всего	**Теория**	**Практика**	

1.	**Раздел 1.** Основы ораторского мастерства	30	8	22	
1.1.	**Тема 1.1.** Речь и её особенности	6	2	4	Текущий контроль
1.2.	**Тема 1.2.** Техника речи	24	6	18	Текущий контроль
2.	**Раздел 2.** Основы экскурсионной деятельности	21	6	15	
2.1.	**Тема 2.1.** Основные этапы развития экскурсионной деятельности в России	12	3	9	Текущий контроль
2.2.	**Тема 2.2.** Специфика и признаки экскурсии	9	3	6	Текущий контроль Промежуточный/ тематический контроль
3.	**Раздел 3.** Методика подготовки экскурсии	21	6	15	
3.1.	**Тема 3.1.** Отбор и изучение экскурсионных объектов	9	3	6	Текущий контроль
3.2.	**Тема 3.2.** Составление экскурсионного маршрута	12	3	9	Текущий контроль
4.	**Раздел 4.** Методика проведения экскурсий	36	9	27	
4.1.	**Тема 4.1.** Формы и методы проведения экскурсий	12	3	9	Текущий контроль
4.2.	**Тема 4.2.** Особенности проведения экскурсий	24	6	18	Итоговый контроль
Итого часов:		**108**	**29**	**79**	

Модуль (инвариантный) «Историческое краеведение»
3 год обучения

№ п/п	**Наименование раздела, темы**	**Количество часов**			**Формы контроля**
		Всего	**Теория**	**Практика**	
1.	**Раздел 1.** История развития музейного дела	24	6	18	
1.1.	**Тема 1.1.** Зарождение и развитие музеев в мире	12	3	9	Текущий контроль Промежуточный/ тематический контроль
1.2.	**Тема 1.2.** Музеи в контексте российской истории	12	3	9	Текущий контроль Промежуточный/ тематический контроль

2.	**Раздел 2.** Теория и практика музейного дела	24	5	19	
2.1.	**Тема 2.1.** Музейный предмет и его свойства	6	2	4	Текущий контроль Промежуточный/ тематический контроль
2.2.	**Тема 2.2.** Экспозиционная и фондовая работа	18	3	15	Текущий контроль Промежуточный/ тематический контроль
3.	**Раздел 3.** Историко-культурное наследие Кузбасса	42	12	30	
3.1.	**Тема 3.1.** Объекты историко-культурного наследия Кемерово	12	4	8	Текущий контроль Промежуточный/ тематический контроль
3.2.	**Тема 3.2.** Семь чудес Кузбасса	6	2	4	Текущий контроль Промежуточный/ тематический контроль
3.3.	**Тема 3.3.** Музеи Кузбасса	24	6	18	Текущий контроль Промежуточный/ тематический контроль
4.	**Раздел 4.** Улицы и мемориальные доски г. Кемерово	18	6	12	
4.1.	**Тема 4.1.** Топонимика улиц г. Кемерово	9	3	6	Текущий контроль
4.2.	**Тема 4.2.** Мемориальные доски г. Кемерово	9	3	6	Текущий контроль
Итого часов:		**108**	**29**	**79**	

Содержание учебного плана
Модуль (инвариантный) «Историческое краеведение»
1-й год обучения

1. **Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу.** Инструктаж по технике безопасности.

Теория: введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу. Инструктаж по технике безопасности (правила поведения: на учебных занятиях, в учреждении; правила дородного движения, правила пожарной безопасности, правила поведения при посещении массовых мероприятий (акция, экскурсия, конференция); правила поведения в чрезвычайных ситуациях).

Три блока исследовательской деятельности (историческое краеведение, экскурсионная работа, музейное дело). Изучение истории Родного края, ведение исследовательской работы в рамках исторического краеведения.

Практика: круглый стол «Что такое исследовательская работа?», обучающиеся знакомятся с исследовательскими работами на основе примеров, определяют тему, цель, задачи, методы исследования, новизну, теоретическую и практическую значимость.

Форма контроля (по выбору педагога): входной контроль для определения уровня подготовки обучающихся

– тестирование (10-15 вопросов закрытого и открытого типа)
– собеседование (фронтальный опрос) по выбору педагога

Раздел 2. Кузнецкий край с древнейших времен по настоящее время.

Тема 2.1. История, содержание, формы и методы краеведения.

Теория: понятие «краеведение». Зарождение краеведения в XVIII в. Этапы развития краеведения. Государственное и общественное направления в краеведении. Методы краеведения.

Практика: круглый стол «История и содержание краеведения», обучающиеся устанавливают соответствия, определяют виды краеведческой деятельности на основе практических примеров.

Формы контроля:

текущий – оценка работы обучающихся на круглом столе (активность, аргументированность, знание теорий);

промежуточный/тематический (по выбору педагога):

– тестирование (10–15 вопросов закрытого и открытого типа);
– викторина (фронтальный опрос в игровой форме) проверка теоретических знаний по теме «История, содержание, формы и методы краеведения».

Тема 2.2. Происхождение человека. Эпоха первобытнообщинного строя.

Теория: три теории происхождения человека. Основные термины первобытнообщинного строя. Проблемы происхождения человека. Антропогенез. Археологические находки. Основные типы происхождения человека. Эпохи эволюции человека.

Практика: круглый стол «Происхождение человека. Эпоха первобытнообщинного строя», заполняют таблицу по эпохе первобытнообщинного строя, определяя основные события эпохи.

Формы контроля:

текущий:

– оценка работы на круглом столе (активность, аргументированность, знание теорий);
– самостоятельная работа (проверка правильности заполнения таблицы по практической теме);

промежуточный/тематический (по выбору педагога)

– тестирование (10–15 вопросов закрытого и открытого типа);

– викторина (фронтальный опрос в игровой форме) проверка теоретических знаний по теме «Происхождение человека. Эпоха первобытнообщинного строя».

Тема 2.3. Кузнецкий край с древнейших времен до присоединения к русскому государству.

Теория: эпоха камня. Древние охотники, рыболовы, собиратели. Эпоха бронзы. Первые металлурги, земледельцы и скотоводы на земле Кузнецкой. Эпоха войн, великих переходов и миграций в век железа. Ранее средневековье, тюркский и монгольский период.

Практика: круглый стол «Кузнецкий край с древнейших времён до присоединения к русскому государству». Обучающиеся заполняют таблицу, в которой выявляют ключевые этапы эпохи.

Формы контроля:

текущий контроль:

- оценка участия в круглом столе (активность, аргументированность, знание теорий);
- самостоятельная работа (проверка правильности заполнения таблицы);

промежуточный/тематический контроль (по выбору педагога):

- тестирование (10–15 вопросов закрытого и открытого типа);
- викторина (фронтальный опрос в игровой форме) проверка теоретических знаний по теме «Кузнецкий край с древнейших времен до присоединения к русскому государству»

Тема 2.4. Присоединение земли Кузнецкой и освоение её русскими (1618-1861).

Теория: присоединение Кузнецкой земли к России. Заселение Земли Кузнецкой. Создание русских поселений. Занятия русского населения Кузнецкой земли в XVII – начале XVIII вв. Занятия аборигенов Кузнецкой земли в XVII – начале XVIII вв. Коренные жители Кузнецкого края – шорцы и телеуты. Открытие каменного угля и металлических руд. Развитие горнозаводской промышленности. «Золотая лихорадка». Административное устройство Сибири. Жизнь и быт крестьян, заводских мастеровых и старателей. Общественная жизнь в Кузбассе.

Практика: круглый стол «Присоединение земли Кузнецкой и освоение её русскими (1618-1861)», обучающиеся заполняют чек-лист по хронологии, расставляют ключевые этапы исторического периода.

Формы контроля:

текущий контроль:

- оценка участия в круглом столе (активность, аргументированность, знание теорий);
- самостоятельная работа (проверка заполнения чек-листа «Хронология этапов исторического периода»);

промежуточный/тематический контроль (по выбору педагога):

- тестирование (10–15 вопросов закрытого и открытого типа);
- или викторина (фронтальный опрос в игровой форме) проверка теоретических знаний по теме «Присоединение земли Кузнецкой и освоение её русскими (1618-1861)».

Тема 2.5. Кузбасс в период капиталистического развития (1861-1917).

Теория: отмена крепостного права, развитие экономики Кузбасса, Административное устройство в XIX – начале XX вв. Население, города, культура. Строительство Транссибирской железной дороги и её влияние на развитие Кузбасса. Кузбасс в годы первой русской революции. Кузбасс в годы столыпинской реформы и промышленного подъёма. Кузбасс в годы первой мировой войны.

Практика: круглый стол по теме «Кузбасс в период капиталистического развития (1861-1917)». Обучающиеся заполняют таблицу по основным историческим событиям периода, заполняют пропущенные ячейки с указанием года или события.

Формы контроля:

текущий контроль:

- оценка участия обучающихся в круглом столе (активность, аргументированность, знание теорий);

- самостоятельная работа (проверка заполнения таблицы «Основные исторические события Кузбасса в период капиталистического развития (1861-1917)»);

промежуточный/тематический контроль (по выбору педагога):

- тестирование (10–15 вопросов закрытого и открытого типа);
- викторина (фронтальный опрос в игровой форме) проверка теоретических знаний по теме «Кузбасс в период капиталистического развития (1861-1917)».

Тема 2.6. Политические и социально-экономические преобразования в Кузбассе (1917-1927).

Теория: Кузбасс в революции 1917 г. Начало восстановления промышленности и определение перспектив развития Кузбасса. Переход к НЭПу. Взаимоотношения крестьян и власти. Сельское хозяйство в Кузбассе в период НЭПа. Завершение восстановления народного хозяйства.

Практика: круглый стол по теме «Политические и социально-экономические преобразования в Кузбассе (1917-1927)». Обучающиеся на основе таблицы определяют кому из политических деятелей Кузбасса принадлежат те или иные решения.

Формы контроля:

текущий контроль:

- оценка участия обучающихся в круглом столе (активность, аргументированность, знание теорий);
- практическое задание (проверка заполнения таблицы «Соотнести политического деятеля Кузбасса с социально-экономическими и политическими преобразованиями в Кузбассе (1917-1927)»);

промежуточный/тематический контроль (по выбору педагога):

- тестирование (10–15 вопросов закрытого и открытого типа);
- викторина (фронтальный опрос в игровой форме) проверка теоретических знаний по теме «Политические и социально-экономические преобразования в Кузбассе (1917-1927).

Тема 2.7. Кузбасс в годы индустриализации и первых пятилеток (1928 – июнь 1941 гг.).

Теория: планы развития Кузбасса. Создание Урало-Кузнецкого комбината. Создание новых городов и развитие социальной сферы. Коллективизация и развитие колхозного строя. Репрессии в Кузбассе. Кузбасс в условиях усиления подготовки к обороне страны.

Практика: круглый стол «Кузбасс в годы индустриализации и первых пятилеток (1928 – июнь 1941 гг.)». Обучающиеся методом исключения на основе карточек определяют ключевые события периода.

Формы контроля:

текущий контроль:

- оценка участия обучающихся в круглом столе (активность, аргументированность, знание теорий);
- практическое задание (проверка выполнения практического задания «Методом исключения определить ключевые события Кузбасса в годы индустриализации и первых пятилеток (1928 – июнь 1941 гг.)»);

промежуточный/тематический контроль (по выбору педагога):

- тестирование (10–15 вопросов закрытого и открытого типа);
- викторина (фронтальный опрос в игровой форме) проверка теоретических знаний по теме «Кузбасс в годы индустриализации и первых пятилеток (1928 – июнь 1941 гг.)».

Тема 2.8. Кузбасс в годы Великой Отечественной войны (1941 – 1945 гг.).

Теория: кузбассовцы в боях за Родину. Перестройка промышленности на военный лад. Кузбасс – Кемеровская область. Оборонный комплекс Кузбасса. Кузбасская деревня в период войны.

Практика: круглый стол по теме «Кузбасс в годы Великой Отечественной войны (1941 – 1945 гг.)». Обучающиеся устанавливают соответствие на основе фотографий

кузбассовцев-участников ВОв, сведениями из их биографии и подвигом за который они получили звание Героя Советского Союза.

Формы контроля:

текущий контроль:

- оценка участия обучающихся в круглом столе (активность, аргументированность, знание теорий);
- проверка практических заданий «Установить соответствие на основе фотографий кузбассовцев-участников Великой Отечественной войны с краткими сведениями из их биографии и подвигом, за который они получили звание Героя Советского Союза»;

промежуточный/тематический контроль (по выбору педагога):

- тестирование (10–15 вопросов закрытого и открытого типа);
- викторина (фронтальный опрос в игровой форме) проверка теоретических знаний по теме «Кузбасс в годы Великой Отечественной войны (1941 – 1945 гг.)».

Тема 2.9. Кузбасс в 1946-XXI в.

Теория: переход на развитие в послевоенные годы. Рост промышленного производства. Преобразования в сельском хозяйстве в 1946-1975 гг. Общественно-политическая жизнь после войны. Развитие социальной сферы. Перестройка промышленности. Архитектурная застройка г. Кемерово в 1950-1990-е гг. Особенности в развитии сельского хозяйства. Развитие культуры. Обострение социальных проблем. Рабочее движение. Установление новой власти в 1990-е гг. Приватизация и конверсия. Реструктуризация угольной промышленности Кузбасса. Социальная заряженность, общественная жизнь, период забастовок. Подъём в работе промышленности в конце XX в. Политическая система. Сельское хозяйство, общественная жизнь и национальные отношения. Развитие системы социальной защиты населения. Развитие культуры и образования. Кузбасс в XXI в. Символика городов Кемеровской области. Почётные граждане г. Кемерово и Кемеровской области.

Практика: круглый стол по теме «Кузбасс 1946-XXI в.», заполнение таблицы «В хронологическом порядке расставляют ключевые события исторического периода».

Формы контроля:

текущий контроль:

- оценка участия обучающихся в круглом столе (активность, аргументированность, знание теорий);
- проверка самостоятельной работы по заполнению таблицы «Ключевые события исторического периода (Кузбасс 1946-XXI в.), в хронологическом порядке»;

промежуточный/тематический контроль (по выбору педагога):

- тестирование (10–15 вопросов закрытого и открытого типа);
- викторина (фронтальный опрос в игровой форме) проверка теоретических знаний по теме «Кузбасс 1946-XXI в.».

Тема 2.10. Природно-географические особенности, флора и фауна Кузбасса.

Теория: месторасположение, территория, рельеф, климат Кемеровской области. Животный мир. «Красная книга» Кузбасса.

Практика: игра «Определи животное».

Формы контроля:

текущий контроль:

- оценка участия обучающихся в игре (активность, аргументированность, знание теорий);

промежуточный/тематический контроль (по выбору педагога):

- тестирование (10–15 вопросов закрытого и открытого типа);
- викторина (фронтальный опрос в игровой форме) проверка теоретических знаний по теме «Природно-географические особенности, флора и фауна Кузбасса.».

Тема 2.11. Этнография Кузбасса.

Теория: основные этнографические термины. История этнографии Кузбасса. Коренные народы на территории Кузбасса.

Практика: игра «Определи этнографический термин».

Формы контроля:

текущий контроль:

- оценка участия обучающихся в игре (активность, аргументированность, знание теорий);

промежуточный/тематический контроль (по выбору педагога):

- тестирование (10–15 вопросов закрытого и открытого типа);
- викторина (фронтальный опрос в игровой форме) проверка теоретических знаний по теме «Этнография Кузбасса».

Раздел 3. Исследовательская работа.

Тема 3.1. Этапы исследовательской деятельности.

Теория. начало научного исследования. Формирование представлений об исследовательской работе. Определение поля исследовательской деятельности. Раскрытие определения «информация». Понятие «исторический источник». Классификация исторических источников по типам и подтипам. Источники сбора информации. Опросные методы (интервью, анкетные опросы). Способы сбора информации. Источники их поиск. Определение приоритетного направления деятельности в рамках индивидуального плана работы. Правильная формулировка цели в рамках приоритетного направления поисковой работы. Определение возможностей литературных источников. Поиск необходимой литературы по тематике исследования. Определение наиболее значимого материала на основе найденных литературных источников. Изучение стандартов государственного образца по обработке текстовых материалов. Изучение имеющихся литературных источников. Выделение наиболее значимых материалов и выявление необходимой информации.

Практика: работа с текстовыми документами по определению значимой информации в рамках заданной темы. Описание методов исследования и примеров к ним. Работа с источниками в Государственном архиве Кемеровской области. Проведение опроса, интервью, составление анкетного опроса. Проведение телефонного интервью.

Форма контроля:

текущий контроль:

– проверка самостоятельной работы с текстовыми документами, источниками в Государственном архиве Кемеровской области; составление анкетного опроса и проведение телефонного интервью.

Тема 3.2. Структура текста исследовательской работы.

Теория: выявление приоритетных направлений в работе каждой конференций. Определение тем исследовательской работы для участия в конференциях. Выявление структуры содержательной части работы. Выявление особенностей стандартов государственного образца для оформления списка литературы. Анализ материала, выявленного в ходе работы с литературными источниками. Сверка и сведение полученных данных в единую систему.

Практика. Работа со стандартами государственного образца. Составление структуры текста исследовательской работы.

Форма контроля.

Текущий контроль

– проверка самостоятельной работы «Составление структуры текста исследовательской работы»

Тема 3.3. Классификация и систематизация собранной информации.

Теория: оформление работы согласно предъявляемым требованиям. Определение принципов построения содержания работы. Освоение принципов работы с архивными документами. Отбор необходимых источников. Структуризация работы. Создание единой композиции исследовательской работы. Правильная постановка цели, задач. Определение актуальности и новизны в работе. Историография. Определение понятий «метод» и «методика исследования». Изучение существующих методов исследования. Выявление

методов в индивидуальной исследовательской работе. На основе отредактированного материала составление списка литературы согласно стандартам государственного образца. Правильное оформление сносок и библиографии. Правила оформления приложения. Принципы работы с таблицами, диаграммами и схемами. Выявление необходимости правильного использования дополнительных материалов в исследовательской работе. Работа с текстовым документом, внесение изменений и дополнений в исследовательскую работу.

Практика: работа с документами по теме исследования в Государственном архиве Кемеровской области и областной библиотеке им. В. Д. Фёдорова. Написание исследовательской работы.

Форма контроля:

текущий контроль

– проверка самостоятельной работы по теме «Работа с документами по теме исследования в Государственном архиве Кемеровской области и областной библиотеке им. В. Д. Фёдорова. Написание исследовательской работы».

Тема 3.4. Особенности работы с устным докладом.

Теория: принципы ораторского искусства. Типичные ошибки докладчика во время презентации письменной работы. Жесты и мимика во время выступления. Работа с введением и заключением при составлении текста доклада. Определение необходимости использования слайдовой презентации во время устного выступления.

Практика: написание доклада выступления на основе подготовленной письменной работы, подготовка слайдовой презентации.

Форма контроля:

текущий контроль:

– проверка самостоятельной работы обучающихся «Написание доклада выступления на основе подготовленной письменной работы, подготовка слайдовой презентации».

Тема 3.5. Результаты исследовательской деятельности.

Теория: определение полноты раскрытия темы, цели, задач. Определение понятий «тезисы», «аннотация». Тезисы и аннотация исследовательской работы. Рассмотрение определения «научная статья». Принципы написания статей. Определение стилистики работы со статьями. Преобразование исследовательской работы в статью.

Практика: написание тезисов, аннотаций и научной статьи на основе проведённого исследования.

Формы контроля:

итоговый контроль проверка самостоятельной работы обучающихся «Написание тезисов, аннотаций и научной статьи на основе проведённого исследования».

Содержание учебного плана

Модуль (инвариантный) «Историческое краеведение» 2-й год обучения

Раздел 1. Основы ораторского мастерства.

Тема 1.1. Речь и её особенности.

Теория: термин «Ораторское мастерство». Оратор как высшая степень мастерства. Античная и средневековая риторика, современные тенденции ее развития. Проблемы и формы делового общения. Искусство социально-политической аргументации. Типы ораторов (рационально-логический, эмоционально-интуитивный, философский, лирический, или художественно-образный). Понятие культуры речи. Три компонента профессиональной речи (нормативный, коммуникативный, этический). Норма и правила речи (содержательность, логичность, доказательность, убедительность, ясность, понятность, чистота речи). Условия выразительности речи (самостоятельность мышления, неравнодушие, знание языка).

Практика: *в*ыступление с текстом по выбранной теме с соблюдением правил культуры речи.

Форма контроля:

текущий контроль практический показ «Выступление с текстом по выбранной теме с соблюдением правил культуры речи».

Тема 1.2. Техника речи.

Теория: основные составляющие техники речи (дикция, темп, тембр, интонация, голос, тон, пауза). Компоненты развития голосоречевого аппарата (мимическая мускулатура, диафрагма, техника выполнения).

Практика: упражнения для тренировки речевого аппарата и мимической мускулатуры. Скороговорки. Стихотворения. Упражнения пальчиковой гимнастики. Выполнение упражнений на развитие голосоречевого аппарата.

Форма контроля:

текущий контроль. Проверка практических упражнений «Упражнения для тренировки речевого аппарата и мимической мускулатуры. Скороговорки. Стихотворения. Упражнения пальчиковой гимнастики. Выполнение упражнений на развитие голосоречевого аппарата»

Раздел 2. Основы экскурсионной деятельности.

Тема 2.1. Основные этапы развития экскурсионной деятельности в России.

Теория: термин «Экскурсия». Экскурсионное дело в учебных заведениях Российской империи (конец XVIII – начало XX в.). Роль туристических объединений в развитии экскурсионного дела (конец XIX – начало XX в.). Деятельность экскурсионных комиссий, бюро, комитетов (начало XX в.). Экскурсионное дело в первые годы советской власти (1918 – 1930). Экскурсионная деятельность Общества пролетарского туризма и экскурсий (1930 – 1936). Возрождение и развитие экскурсионного дела в послевоенный период (1945 – 1990). Экскурсионное дело в современной России (1990-е гг. – начало XXI в.). Знакомство с профессиями экскурсовод.

Практика: круглый стол «Основные этапы развития экскурсионной деятельности в России», заполняют таблицу в хорологическом порядке расставляют ключевые события темы.

Форма контроля:

текущий контроль:

- оценка участия в круглом столе (оценка выступлений по этапам развития экскурсионного дела в России);
- проверка самостоятельной работы обучающихся по заполнению таблицы «Основные этапы развития экскурсионной деятельности в России, в хорологическом порядке».

Тема 2.2. Специфика и признаки экскурсии.

Теория: значение экскурсии. Основные признаки экскурсии. Классификация экскурсий (по содержанию, по составу участников, по месту проведения, по способу передвижения, по форме проведения).

Практика: круглый стол «Специфика и признаки экскурсии», работа с карточками, где по признакам экскурсии добавить их описание.

Формы контроля:

текущий контроль:

- оценка участия в круглом столе (по специфике и признаках экскурсии);

промежуточный/тематический контроль:

– зачет (по основам экскурсионной деятельности).

Раздел 3. Методика подготовки экскурсии.

Тема 3.1. Отбор и изучение экскурсионных объектов.

Теория: тема, цель и задачи экскурсии. Поиск материалов по теме экскурсии. Контрольный и индивидуальный текст экскурсии. «Портфель экскурсовода». Четыре вида способностей экскурсовода (конструктивные, организаторские, коммуникативные, аналитические). Пути повышения экскурсоводческого мастерства. Внутренняя и внешняя речь экскурсовода. Внеречевые средства общения.

Практика: изучение материалов по теме экскурсии. Написание контрольного и индивидуального текста экскурсии. Комплектование «портфеля экскурсовода». Выступление с индивидуальным текстом экскурсии. Особенности подготовки экскурсии экскурсоводом.

Форма контроля:

текущий контроль:

- проверка самостоятельной работы обучающихся «Написание контрольного и индивидуального текста экскурсии. Комплектование «портфеля экскурсовода»;
- практический показ (оценка выступления с индивидуальным текстом экскурсии).

Тема 3.2. Составление экскурсионного маршрута.

Теория: маршрут экскурсии. Варианты построения маршрута (хронологический, тематический, тематико-хронологический). Объезд маршрута. Технологическая карта экскурсии.

Практика: построение маршрута экскурсии. Презентация маршрута экскурсии.

Формы контроля:

текущий контроль:

- проверка самостоятельной работы обучающихся «Составление маршрута экскурсии» (оценка технологической карты экскурсии);
- практический показ (проведение фрагмента экскурсии).

Раздел 4. Методика проведения экскурсий.

Тема 4.1. Формы и методы проведений экскурсий.

Теория: понятие «Методический приём» экскурсовода. Методические приёмы экскурсовода (общие, частные, единичные). Методические приёмы экскурсовода показа и рассказа. Особые методические приёмы экскурсовода (исследования, демонстрации наглядных пособий, комментирующий, контраста).

Практика: проведение пешеходной экскурсии с использованием методических приёмов.

Форма контроля:

текущий контроль.

– практический показ оценка пешеходной экскурсии с использованием методических приёмов.

Тема 4.2. Особенности проведения экскурсий.

Теория: метод диалога как основополагающий во время экскурсии. Кризисы внимания и пути их преодоления. Работа с разновозрастной группой. Особенности проведения музейной экскурсии. Отличия музейной от пешеходной и автобусной экскурсий.

Практика: Проведение музейной экскурсии. Разбор содержания проведённой экскурсии.

Форма контроля:

итоговый контроль:

– анализ (содержания проведённой экскурсии);
- практический показ (проведение фрагмента музейной экскурсии).

Содержание учебного плана

Модуль (инвариантный) «Историческое краеведение» 3-й год обучения

Раздел 1. История развития музейного дела.

Тема 1.1. Зарождение и развитие музеев в мире.

Теория: предмузейное собирательство. Коллекционирование и возрождение музея в эпоху Возрождения. Музей в XVII в. и в эпоху Просвещения. Музейное дело в конце XVIII – первой половине XIX в. Музейное дело во второй половине XIX – начале XX в. Музейное дело в 1918-1945 гг. Музейное дело с середины XX по XXI в.

Практика: круглый стол по теме «Зарождение и развитие музеев», работа с таблицей, дать описание к ключевым этапам указанного исторического периода.

Формы контроля:

текущий контроль:

- оценка участия обучающихся в круглом столе (активность, аргументированность, знание теорий);
- проверка самостоятельной работы обучающихся по заполнению таблицы «Зарождение и развитие музеев в мире» в хронологическом порядке».

Промежуточный/тематический контроль:

- тестирование (10–15 вопросов закрытого и открытого типа);

Тема 1.2. Музеи в контексте российской истории.

Теория: протомузейный этап отечественной культуры. Появление музеев России. Век XVIII – век Просвещения. Развитие социальных функций музея. Формирование музейного дела как особой сферы культурной деятельности. Обретение музеями статуса культурной нормы. Музей советской эпохи.

Практика: круглый стол по теме «Музеи в контексте российской истории». Обучающиеся расставляют в хронологическом порядке карточки с указанием музея и года образования.

Формы контроля:

текущий контроль:

- оценка участия обучающихся в круглом столе (активность, аргументированность, знание теорий);
- проверка практического задания по работе с карточками «установить соответствие изображение музея, с годом в котором он был образован и хронологией);

промежуточный/тематический контроль:

- тестирование (10–15 вопросов закрытого и открытого типа);

Раздел 2. Теория и практика музейного дела.

Тема 2.1. Музейный предмет и его свойства.

Теория: термин «музейный предмет». Свойства музейного предмета (информативность, аттрактивность, экспрессивность, репрезентативность). Социальные функции музея (документирования, образования и воспитания, организации свободного времени). Понятие «музейная коммуникация», «коммуникационный подход». Теория музейной коммуникации. Математическая теория К. Шеннона. Концепция М. Мак-Люэна. Коммуникационный подход Д. Камерона. Модели музейной коммуникации (познавательная, эстетическая, знаковая, диалоговая, междисциплинарная).

Практика: описание свойств музейного предмета. Проведение экскурсии в музее с использованием коммуникативного подхода.

Формы контроля:

текущий контроль:

- проверка самостоятельной работы «Описание свойств музейного предмета»;
- практический показ (проведение фрагмента экскурсии в музее с элементами коммуникативного подхода);

промежуточный/тематический контроль:

- тестирование (10–15 вопросов закрытого и открытого типа).

Тема 2.2. Экспозиционная и фондовая работа.

Теория: проектирование экспозиции. Экспозиционные материалы (копии, муляжи, репродукции, слепки, новоделы, макеты, модели, голограммы). Методы проектирования экспозиции (систематическая, ансамблевая, ландшафтная, тематическая). Тематико-экспозиционный план. Раскладка. Экспозиционное оборудование. Музейное законодательство об основных аспектах фондовой работы. Организация и комплектование музейных фондов. Учёт и изучение музейных фондов. Условия хранения. Температурно-влажностный режим. Знакомство с профессиями хранитель фондов, музейный фотограф,

музейный техник, музейный мастер, специалист по музейным технологиям, научный сотрудник музея, куратор выставок, музейным педагог.

Практика: проектирование и создание экспозиции в музее образовательного учреждения. Описание экспозиционных материалов. Составление инвентарной книги с учётом норм и требований. Составление этикеток.

Формы контроля:

текущий контроль:

- проверка самостоятельной работы (проектирование экспозиции, описание музейных предметов, составление инвентарной книги, этикеток);

промежуточный/тематический контроль:

- тестирование (10–15 вопросов закрытого и открытого типа).

Раздел 3. Историко-культурное наследие Кузбасса.

Тема 3.1. Объекты историко-культурного наследия Кемерово.

Теория: понятие «объект культурного наследия». Количество объектов культурного наследия на территории Кемерово. Деление объектов культурного значения (федеральный, региональный, местный). Типы объектов (памятники архитектуры и градостроительства, истории, монументального искусства, археологии, достопримечательные места). Объекты, включённые в единый государственный реестр Российской Федерации. Наиболее известные скульпторы и архитекторы.

Практика: игра с карточками «Объекты историко-культурного наследия Кемерово».

Формы контроля:

текущий контроль:

- оценка участия обучающихся в игре (активность, аргументированность, знание теорий);
- проверка самостоятельной работы обучающихся (заполнение карточек «объекты историко-культурного наследия Кемерово);

промежуточный/тематический контроль:

- викторина (фронтальный опрос в игровой форме) проверка теоретических знаний по теме «Объекты историко-культурного наследия Кемерово».

Тема 3.2. Семь чудес Кузбасса.

Теория: список объектов, относящихся к «Семи чудесам» Кузбасса. Характеристика и местонахождение объектов. Шестаковское кладбище как восьмое чудо света.

Практика: круглый стол по теме «Семь чудес Кузбасса». Обучающиеся распределяют карточки, устанавливают соответствие между объектом/географическим местом, которое относится к категории «Семь чудес Кузбасса» и его описанием.

Формы контроля:

текущий контроль:

- оценка участия обучающихся в круглом столе (активность, аргументированность, знание теорий);
- проверка самостоятельной работы обучающихся (распределить карточки, установить соответствие между объектом/географическим местом, которое относится к категории «Семь чудес Кузбасса» и его описанием);

промежуточный/тематический контроль:

- викторина (фронтальный опрос в игровой форме) проверка теоретических знаний по теме «Семь чудес Кузбасса».

Тема 3.3. Музеи Кузбасса.

Теория: государственные, ведомственные, музеи высших учебных заведений, музеи образовательных учреждений: история, количественный состав, современное состояние, перспективы развития.

Практика: круглый стол по теме «Музеи Кузбасса». Обучающиеся устанавливают соответствие между названием музея, городом, в котором он находится и годом основания.

Формы контроля:

текущий контроль:

- оценка участия обучающихся в круглом столе (активность, аргументированность, знание теорий);
- проверка самостоятельной работы обучающихся (установить соответствие между названием музея, городом, в котором он находится, и годом основания);

промежуточный/тематический контроль:

- викторина (фронтальный опрос в игровой форме) проверка теоретических знаний по теме «Музеи Кузбасса».

Раздел 4. Улицы и мемориальные доски г. Кемерово.

Тема 4.1. Топонимика улиц г. Кемерово.

Теория: история появления улиц г. Кемерово. Переименование улиц г. Кемерово. Архитектура улиц г. Кемерово.

Практика: составление с 2gis по улицам г. Кемерово.

Форма контроля:

текущий контроль:

- проверка практической работы «Составление карты улиц г. Кемерово»;

Тема 4.2. Мемориальные доски г. Кемерово.

Теория: рассмотрение мемориальных досок г. Кемерово. Выявление проблем, связанных с сохранностью и исследованием мемориальных досок. Классификация мемориальных досок.

Практика: составление карты с мемориальными доски г. Кемерово.

Форма контроля:

текущий контроль:

- проверка практической работы обучающихся «Составление мемориальных досок г. Кемерово»;

Учебный план

Модуль (вариативный) «Эмоциональный интеллект»

Цель: обучение основам эмоционального интеллекта обучающихся среднего и старшего школьного возраста на занятиях по дополнительной общеразвивающей программе.

Задача предметная (для обучающихся)**:**

- познакомить с особенностями эмоциональности; причинами возникновения ярости и тревоги; особенностями эмпатии; плюсами и минусами критики; значимостью эмоциональной проницательности; особенностями социального интеллекта; основными определениями и понятиями, умениями управления эмоциями и тревожностью;
- дать представление о мотивации и влиянии эмоций на здоровье; о причинах возникновения пессимистичного и оптимистичного настроения, приёмах управления эмоциональным интеллектом, об азбуке эмоционального интеллекта.

Модуль (вариативный) «Эмоциональный интеллект»

1 год обучения

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
1	Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу. Инструктаж по технике безопасности.	**3**	**1**	**2**	Входной контроль
2	**Раздел 2.** Природа эмоционального интеллекта	**105**	**42**	**63**	
2.1	**Тема 2.1**. Анатомия эмоциональности	**42**	**18**	**24**	Текущий контроль
2.2	**Тема 2.2.** Ярость и тревога	**18**	**6**	**12**	Текущий контроль
2.3	**Тема 2.3.** Одарённость	**15**	**6**	**9**	Текущий контроль
2.4	**Тема 2.4.** Эмпатия	**15**	**6**	**9**	Текущий контроль
2.5	**Тема 2.5.** Искусство общения	**15**	**6**	**9**	Текущий контроль
	Итого	**108**	**43**	**65**	

Модуль (вариативный) «Эмоциональный интеллект»

2 год обучения

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
1	**Раздел 1.** Действие эмоционального разума	**108**	**45**	**63**	
1.1.	**Тема 1.1.** Шаги эмоционального воспитания	**15**	**6**	**9**	Текущий контроль
1.2.	**Тема 1.2.** Пессимизм и оптимизм	**15**	**6**	**9**	Текущий контроль
1.3.	**Тема 1.3.** Эмоциональное здоровье	**21**	**9**	**12**	Текущий контроль
1.4.	**Тема 1.4.** Эмоциональное нездоровье	**21**	**9**	**12**	Текущий контроль
1.5.	**Тема 1.5.** Обучение эмоциям	**36**	**15**	**21**	Текущий контроль
	Итого	**108**	**45**	**63**	

Содержание учебного плана
Модуль (вариативный) «Эмоциональный интеллект»
1 год обучения

1. **Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу.** Инструктаж по технике безопасности.

Теория: введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу. Инструктаж по технике безопасности (правила поведения: на учебных занятиях, в учреждении; правила дородного движения, правила пожарной безопасности, правила поведения при посещении массовых мероприятий (акция, экскурсия, конференция); правила поведения в чрезвычайных ситуациях).

Понятие «эмоциональный интеллект». Зачем нужны эмоции. Как выглядит эмоциональный интеллект в реальной жизни. «Множественный интеллект» Х. Гарднера. Первая модель эмоционального интеллекта Д. Майером, П. Саловеем и Д. Карузо. Смешанная модель эмоционального интеллекта Д. Гоулмана. Структура эмоционального интеллекта по Р. Бар-Ону. Модель эмоционального интеллекта Д. В. Люсина.

Практика: игра «Эмоциональный интеллект».

Форма контроля (по выбору педагога): входной контроль для определения уровня подготовки обучающихся

– тестирование (10-15 вопросов закрытого и открытого типа);
– собеседование (фронтальный опрос) по выбору педагога

Раздел 2. Природа эмоционального интеллекта.

Тема 2.1. Анатомия эмоциональности.

Теория: общая характеристика эмоциональной сферы человека. Анатомия эмоциональности. Управление эмоциями и тревожностью. Эмоциональная память. Влияние мыслей и привычек на эмоции. Нервные сигнализаторы тревоги. Согласование эмоций и мышления. Эмоциональный интеллект и судьба. Коэффициент умственного развития. Вспыльчивость и индифферентность. Бессознательное. Тренировка и закалка эмоциональных способностей.

Практика: ролевая игра по теме «Эмоциональный круг».

Форма контроля:

текущий контроль:

- оценка участия обучающихся в ролевой игре (активность, аргументированность, знание теорий);
- дневник эмоций (ведение в течение модуля).

Тема 2.2. Ярость и тревога.

Теория: патологии эмоций. Чувства и эмоции. Истоки негативных эмоций. Анатомия ярости. Основа гнева. Успокоение. Успокоение тревоги. Беспокойство. Меланхолия. Способы поднять настроение. Жизнерадостное отрицание.

Практика: ролевая игра по теме «Эмоциональные дебаты».

Форма контроля:

текущий контроль:

- оценка участия обучающихся в ролевой игре «Эмоциональные дебаты» (активность, аргументированность, знание теорий);
- дневник эмоций (ведение в течение модуля).

Тема 2.3. Одарённость.

Теория: контроль побуждений. Путаное мышление. Сила позитивного мышления. Оптимизм. Поток вдохновения.

Практика: игра по теме «Одарённость».

Форма контроля:

текущий контроль:

- проверка творческой работы «Одарённость».

Тема 2.4. Эмпатия.

Теория: раскрытие эмпатии. Правильный настрой. Последствия неправильной настройки. Эмпатия и этика.

Практика: ролевая игра по теме «Эмпатия».

Форма контроля:

текущий контроль:

- оценка участия обучающихся в ролевой игре «Эмпатия» (активность, аргументированность, знание теорий);
- дневник эмоций (ведение в течение модуля).

Тема 2.5. Искусство общения.

Теория: экспрессивность. Социальный интеллект. Социальная некомпетентность. Ненависть. Эмоциональная проницательность.

Практика: ролевая игра по теме «Искусство общения».

Форма контроля:

текущий контроль:

- оценка участия обучающихся в ролевой игре «Искусство общения» (активность, аргументированность, знание теорий);
- дневник эмоций (ведение в течение модуля).

Содержание учебного плана

Модуль (вариативный) «Эмоциональный интеллект» 2 год обучения

Раздел 1. Действие эмоционального разума.

Тема 1.1. Шаги эмоционального воспитания.

Теория: способы мотивации. Искусная критика. Непохожесть. Истоки предрассудков. Нетерпимость. Организационный здравый смысл. Эмоции. Печаль.

Практика: ролевая игра по теме «Шаги эмоционального воспитания».

Форма контроля:

текущий контроль:

- проверка самостоятельной работы обучающихся «Шаги эмоционального воспитания»

Тема 1.2. Пессимизм и оптимизм.

Теория: основные виды эмоций. Влияние эмоций на здоровье. Гнев. Стресс. Значение положительных эмоций. Эмоциональная поддержка. Польза оптимизма.

Практика: игра «Пессимизм и оптимизм».

Форма контроля:

текущий контроль:

- проверка творческой работы обучающихся «Пессимизм и оптимизм»;
- дневник эмоций (ведение в течение модуля).

Тема 1.3. Эмоциональное здоровье.

Теория: обретение эмоциональных основ. Посттравматический синдром. Эмоциональное переучивание. Психические процессы: эмоциональные и волевые. Критика. Презрение. Оборонительное поведение. Стена. Правила саморазвития. Виды саморазвития. Умения в саморазвитии.

Практика: ролевая игра по теме «Эмоциональное здоровье».

Форма контроля:

текущий контроль:

- проверка самостоятельной работы обучающихся «Эмоциональное здоровье»;
- дневник эмоций (ведение в течение модуля).

Тема 1.4. Эмоциональное нездоровье.

Теория: укрощение агрессивности. Депрессивный образ мышления. Избегание депрессии. Организация правильного питания. Положительных привычек поведения. Обучение дружбе.

Практика: ролевая игра по теме «Эмоциональное нездоровье».

Форма контроля:

текущий контроль:

- оценка участия обучающихся в ролевой игре «Эмоциональное нездоровье» (активность, аргументированность, знание теорий).
- дневник эмоций (ведение в течение модуля).

Тема 1.5. Обучение эмоциям.

Теория: эмоционально-волевая сфера. Межличностные отношения. Темперамент. Спорные вопросы. Азбука эмоционального интеллекта. Страх. Эмоциональная грамотность. Эмоциональное расписание. Школьное образование. Характер, мораль и искусство демократии. Стратегии развития эмоционального интеллекта.

Практика: ролевая игра по теме «Обучение эмоциям».

Форма контроля:

текущий контроль:

- рефлексивные практики (анализ собственного эмоционального состояния);
- дневник эмоций (ведение в течение модуля);
- итоговая творческая работа (эссе или презентация «Мой эмоциональный интеллект»).

Содержание учебного плана
Модуль (вариативный) «Ораторское мастерство»

Цель: обучение основам ораторского мастерства обучающихся среднего и старшего школьного возраста на занятиях по дополнительной общеразвивающей программе.

Задачи предметные (для обучающихся)**:**

- познакомить с приёмами ораторского мастерства, особенностями подготовки публичного выступления, правилами преодоления страха перед выступлением, строением артикуляционного аппарата, приёмами управления дыханием, голосом, логикой речи;
- изучать основные определения и понятия в ораторском мастерстве, особенности практического применения упражнений для работы над голосом и дыханием;
- дать представление об особенности контакта с аудиторией, принципах подготовки публичного выступления, особенностях работы с трудной аудиторией; структуре самопрезентации**;**
- обучать приёмам увлекательного повествования (сторителлинг), актёрского мастерства, подготовки самопрезентации.

Модуль (вариативный) «Ораторское мастерство» 1 год обучения

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
1	Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу. Инструктаж по технике безопасности.	**3**	**1**	**2**	Входной контроль
2	**Раздел 2.** Особенности подготовки публичного выступления	**57**	**12**	**45**	
2.1.	**Тема2.1.** Речь и её особенности	**9**	**3**	**6**	Текущий контроль
2.2.	**Тема 2.2.** Подготовка публичного выступления	**15**	**3**	**12**	Текущий контроль
2.3.	**Тема 2.3.** Артикуляция	**15**	**3**	**12**	Текущий контроль
2.4.	**Тема 2.4.** Преодоление страха выступления перед аудиторией	**18**	**3**	**15**	Текущий контроль

3	**Раздел 3.** Работа с дыханием и голосом	**48**	**9**	**39**	
3.1.	**Тема 3.1.** Управление дыханием	**15**	**3**	**12**	Текущий контроль
3.2.	**Тема 3.2.** Управление звуком	**18**	**3**	**15**	Текущий контроль
3.3.	**Тема 3.3. М**елодика и логика речи	**15**	**3**	**12**	Итоговый контроль
	Итого часов	**108**	**22**	**86**	

Модуль (вариативный) «Ораторское мастерство»
2 год обучения

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
1	**Раздел 1.** Публичное выступление	**66**	**12**	**54**	
1.1.	**Тема1.1.** Проведение публичного выступления	**21**	**3**	**18**	Текущий контроль
1.2.	**Тема1.2.** Актёрское мастерство	**27**	**6**	**21**	Текущий контроль
1.3.	**Тема1.3.** Трудная аудитория	**18**	**3**	**15**	Текущий контроль
2	**Раздел 2.** Особенности самопрезентации	**42**	**6**	**36**	
2.1.	**Тема 2.1.** Приемы увлекательного повествования (Сторителлинг).	**24**	**3**	**21**	Текущий контроль
2.2.	**Тема 2.2.** Самопрезентация	**18**	**3**	**15**	Итоговый контроль
	Итого часов	**108**	**18**	**90**	

Содержание учебного плана

Модуль (вариативный) «Ораторское мастерство» 1 год обучения

1. **Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу.** Инструктаж по технике безопасности.

Теория: введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу. Инструктаж по технике безопасности (правила поведения: на учебных занятиях, в учреждении; правила дородного движения, правила пожарной безопасности, правила поведения при посещении массовых мероприятий (акция, экскурсия, конференция); правила поведения в чрезвычайных ситуациях).

Основные понятия ораторского мастерства. История ораторского мастерства. Оратор, его знания, умения, навыки. Формулировка цели публичного выступления.

Практика: самопрезентация «Кто я?». Пятиминутное выступление на свободную тему с использованием листа анализа выступления.

Форма контроля (по выбору педагога): входной контроль для определения уровня подготовки обучающихся

– тестирование (10-15 вопросов закрытого и открытого типа);
– собеседование (фронтальный опрос) по выбору педагога

Раздел 2. Особенности подготовки публичного выступления

Тема 2.1. Речь и её особенности.

Теория: язык и речь. Речь в межличностном общении. Речь в социальном взаимодействии: особенности и закономерности. Формы речи: общая характеристика

устной и письменной речи. Структурные компоненты речевой коммуникации. Речь и взаимопонимание. Особенности официально-делового общения. Этические нормы речевой культуры. Лингвистические и экстралингвистические факторы публичной речи. Логико-композиционное построение ораторской речи.

Практика: работа с фрагментами текстов.

Форма контроля:

текущий контроль:

- проверка самостоятельной работы обучающихся (работа с фрагментами текстов);
- портфолио (сбор материалов выступлений, рефлексивных листов, видео- и аудиозаписей).

Тема 2.2. Подготовка публичного выступления.

Теория: карта презентационных компетенций. Основные ошибки публичного выступления. Алгоритм работы над публичным выступлением (определение темы и идеи выступления, выяснение целевой аудитории, места, времени и регламента выступления, определение задачи выступления, определение типа и функции речи, кристаллизация идеи выступления, определение личной задачи выступления, определение объёма содержания выступления, сбор материала, составления плана выступления, выбор средств лексической выразительности, написание текста выступления, редактура текста выступления, репетиция речи, составление тезисов выступления, выступление перед слушателями, самоанализ выступления по заданной теме).

Практика: подготовка выступления на заданную тему.

Форма контроля:

текущий контроль:

- проверка самостоятельной работы обучающихся (подготовка публичного выступления);
- портфолио (сбор материалов выступлений, рефлексивных листов, видео- и аудиозаписей).

Тема 2.3. Артикуляция.

Теория: устройство артикуляционного аппарата. Челюсть. Язык. Губы. Щёки. Наиболее распространённые нарушения работы артикуляционного аппарата.

Практика: упражнения для выработки хорошей дикции (гласные звуки, согласные звуки, скороговорки, чистоговорки).

Форма контроля:

текущий контроль:

- проверка самостоятельной работы обучающихся (выполнение артикуляционных и дыхательных упражнений)

Тема 2.4. Преодоление страха выступления перед аудиторией.

Теория: приемы преодоления страха. Внутренний диалог. Воображение. Эмоции. Нестандартные поступки. Опыт. Техника расслабления и релаксации.

Практика: упражнения на преодоление страха выступления перед аудиторией («Якорь», работа с дыханием, аффирмация, «позитивные фильмы»).

Форма контроля:

текущий контроль:

- проверка творческой работы обучающихся (выступление перед аудиторией, самопрезентация);
- портфолио (сбор материалов выступлений, рефлексивных листов, видео- и аудиозаписей).

Раздел 3. Работа с дыханием и голосом.

Тема 3.1. Управление дыханием.

Теория: правила выполнения упражнений на работу с дыханием. Классическая дыхательная гимнастика. Динамическая дыхательная гимнастика для прокачивания диафрагмальных мышц.

Практика: упражнения на работу с дыханием («Ладошки», «Погончики», «Насос»,

«Кошка», «Обними плечи», «Большой маятник», «Повороты головы», «Ушки», «Шаги», «Задний шаг»).

Форма контроля:

текущий контроль:

- проверка выполнения практических упражнений обучающимися (работа с дыханием и голосом)

Тема 3.2. Управление звуком.

Теория: голосовая разминка. Звук и звучание. Строение и функции голосоречевого аппарата. Правила здорового голоса. Звучащее слово. Тренировка силы, высотности и скорости звука. Эмоции. Паузы.

Практика: упражнения для развития голоса («Гудение», «Пение на тарабарском». «Интонационный экзамен», «Быстро-медленно», «Моделирование голоса», «Разговор с закрытыми глазами», «Запись на диктофон», «Начальная паузка и пауза при принятии аплодисментов», «Стоп-сигнал»).

Форма контроля:

текущий контроль:

- проверка выполнения практических упражнений обучающимися (скороговорки, чистоговорки)

Тема 3.3. Мелодика и логика речи.

Теория: правила произношения гласных звуков. Правила произношения согласных звуков. Логика речи. Чтение знаков препинания. Законы логики речи. Интонационная гибкость.

Практика: упражнения, направленные на преодоление ошибок в области ударения (ударение в глаголах, ударение переходит на другую часть слова, множественное число).

Формы контроля:

текущий контроль:

- самоанализ выступления (рефлексия по листу анализа)

Содержание учебного плана
Модуль (вариативный) «Ораторское мастерство» 2 год обучения

Раздел 1. Публичное выступление.

Тема 1.1. Проведение публичного выступления.

Теория: значение силы взгляда. Постановка на публике (поза, жесты, движение). Передвижение по аудитории. Невербальное воздействие на аудиторию (энергетика речи, метасообщение, конгруэнтность). Структура публичного выступления. Лексическая культура речи оратора. Сценический имидж оратора. Искусство мыслить образами. Эффект присутствия в публичном выступлении. Средства воздействия на аудиторию. Техника безопасности при публичном выступлении. Композиция речи. Сила комплимента. Роль самооценки. Техника речи. Словесная импровизация. Модальности восприятия. Развитие речевого слуха. Чтение текста.

Практика: выступление перед аудиторией с самостоятельно подготовленной темой.

Форма контроля:

текущий контроль:

- проверка самостоятельной работы обучающихся (подготовка выступления перед аудиторией с самостоятельно подготовленной темой);
- портфолио (сбор материалов выступлений, рефлексивных листов, видео- и аудиозаписей).

Тема 1.2. Актёрское мастерство.

Теория: развитие актёрского мастерства (естественность, образность, вовлечение зрителей, управление вниманием аудитории).

Практика: упражнения на развитие актёрского мастерства («Диалог с воображаемым собеседником», «Смена роли», «Поиск напарника», «Зеркало»,

«Диалогизация»).

Форма контроля:

текущий контроль:

- практический показ (выступление с использованием актёрских приёмов);
- портфолио (сбор материалов выступлений, рефлексивных листов, видео- и аудиозаписей).

Тема 1.3. «Трудная» аудитория.

Теория: приёмы по работе с «трудной» аудиторией. Убеждающее выступление. Парная работа (ТВ-дайвинг, передача хода, перехват хода, подстройка, моделирование). Цепляющие вопросы.

Практика: упражнения на работу с «трудной» аудиторией и работу с текстом («Свободный микрофон вопросов», дословное чтение текста, вольный пересказ текста). Игра «Парламентские дебаты».

Форма контроля:

текущий контроль:

- проверка самостоятельной работы обучающихся (подготовка выступления перед «трудной» аудиторией);
- портфолио (сбор материалов выступлений, рефлексивных листов, видео- и аудиозаписей).

Раздел 2. Особенности самопрезентации.

Тема 2.1. Приемы увлекательного повествования (Сторителлинг).

Теория: композиция историй. Особенности использования сторителлинга. Управление вниманием аудитории.

Практика: упражнения на развитие сторителлинга («история дня», «анекдот»).

Форма контроля:

текущий контроль:

- проверка самостоятельной работы обучающихся (составление истории в технике сторителлинг);
- портфолио (сбор материалов выступлений, рефлексивных листов, видео- и аудиозаписей).

Тема 2.2. Самопрезентация.

Теория: структура презентации. Специальные приёмы повышения эффективности самопрезентации. Заключение презентации. Выступление с техническими средствами. Типология спикеров. Инструменты «нового оратора».

Практика: упражнения на улучшение восприятия презентации («крючок внимания», «карта выступления»).

Форма контроля:

итоговый контроль:

- проверка творческой работы обучающихся (самопрезентация);
- портфолио (сбор материалов выступлений, рефлексивных листов, видео- и аудиозаписей).

Планируемые результаты

Личностные результаты обучающихся

Наблюдается положительная тенденция проявления в поступках и поведении у обучающихся среднего и старшего школьного возраста личностных качеств:

- патриотизм;
- бережное отношение к своему народу, к своей малой родине, к историко-культурному наследию региона;
- ответственность;
- уважение к труду, трудолюбие, дисциплинированность;
- доброту, отзывчивость, чуткость, заботу о старших и младших;

- самокритичность, требовательность;
- ценность знания.

Метапредметные результаты обучающихся

- подбирать необходимый краеведческий материал к исследовательской работе;
- формулировать темы исследовательских работ;
- применять на практике методы краеведческих исследований;
- учитывать правила работы с архивными документами;
- пользовать приёмами проведения опроса, интервьюирования, анкетирования;
- писать поисково-исследовательские работы;
- писать исследовательские работы;
- применять упражнения для развития голосоречевого аппарата для выступления на публике;
- применять на практике методы проведения экскурсии;
- использовать правила составления маршрута проведения экскурсий;
- составлять контрольный и индивидуальный текст проведения экскурсии;
- экспонировать музейные предметы;
- составлять экспозиции и выставки;
- классифицировать объекты историко-культурного наследия Кузбасса;
- классифицировать мемориальные доски и улицы г. Кемерово.
- выступать на публике с докладами на основе исследовательских работ;
- решать учебные проблемы, возникающие в ходе групповой работы;
- слушать и слышать;
- сотрудничать с другими людьми, вступать в диалог;
- выступать на публике с исследовательской работой.
- извлекать нужную информацию из разных видов источников, в том числе на основе исследовательских работ;
- выражать свои мысли, свою позицию;
- оформлять результаты в виде материального продукта – исследовательской работы;

Модуль (инвариантный) «Историческое краеведение»

Предметные результаты (для обучающихся)

По окончании **первого года обучения будут знать**:

- основы исторического краеведения;
- историю, содержание, формы и методы краеведения;
- типы исторических источников;
- особенности исследовательской деятельности;
- историю, географию и природу, этнографию Кузбасса.
- основные определения и понятия в истории Кузбасса.
- основные определения и понятия в исследовательской деятельности.

По окончании **второго года обучения обучающиеся будут знать**:

- основы исследовательской работы;
- основы экскурсионной работы;
- основы ораторского мастерства;
- историю экскурсионной работы в России;
- особенности составления экскурсионного маршрута;
- экскурсионную методику;
- основные определения и понятия в ораторском мастерстве.
- определения и понятия в экскурсионной работе.

По окончании **третьего года обучения обучающиеся будут знать**:

- основы музейного дела;
- историю музейного дела в мире и России;

- историю музеев Кузбасса;
- объекты историко-культурного наследия и основные достопримечательности Кемеровской области;
- улицы и мемориальные доски г. Кемерово;
- основные определения и понятия в теории и практике музейного дела;
- основные определения и понятия в историко-культурном наследии;
- профессии экскурсовод, научный сотрудник музея, хранитель фондов, куратор выставок, музейный педагог, специалист по музейным технологиям, музейный техник, музейный фотограф, музейный мастер.

Модуль (вариативный) «Ораторское мастерство»

Предметные результаты (для обучающихся)

По окончании **первого года обучения обучающиеся будут знать**:
- приёмы ораторского мастерства;
- особенности подготовки публичного выступления;
- правила преодоления страха перед выступлением
- устройство артикуляционного аппарата;
- приёмы управления дыханием;
- приёмы управления голосом;
- логику речи;
- основные определения и понятия в ораторском мастерстве;
- особенности практического применения упражнений для работы над голосом и дыханием.

По окончании **второго года обучения обучающиеся будут знать**:
- особенности контакта с аудиторией;
- принципы подготовки публичного выступления;
- приёмы развития актёрского мастерства;
- приёмы подготовки самопрезентации;
- особенности работы с «трудной» аудиторией;
- приёмы использования сторителлинга;
- структуру самопрезентации.

Модуль (вариативный) «Эмоциональный интеллект»

Предметные результаты (для обучающихся)

По окончании **первого года обучения обучающиеся будут знать**:
- особенности эмоциональности;
- причины возникновения ярости и тревоги;
- особенности эмпатии;
- плюсы и минусы критики;
- значимость эмоциональной проницательности;
- особенности социального интеллекта;
- основные определения и понятия по теме «Эмоциональный интеллект»;
- умения управления эмоциями и тревожностью.

По окончании **второго года обучения обучающиеся будут знать**:
- последствия плохой мотивации;
- последствия влияния эмоций на здоровье;
- причины возникновения пессимистичного и оптимистичного настроения;
- умения управления эмоциональным интеллектом;
- азбуку эмоционального интеллекта.

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Режим организации учебных занятий по Программе определяется календарным учебным графиком и соответствует нормам постановления «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи «(от 28.09.2020. №28).

Период обучения с 1.09 учебного года по 31.05 учебного года.

Количество учебных недель – 36 учебных недель.

<table>
<tr><td colspan="6">Инвариантный модуль «Историческое краеведение»</td></tr>
<tr><td colspan="2">1 год обучения
36 учебных недель</td><td colspan="2">2 год обучения
36 учебных недель</td><td colspan="2">3 год обучения
36 учебных недель</td></tr>
<tr><td>теория</td><td>практика</td><td>теория</td><td>практика</td><td>теория</td><td>практика</td></tr>
<tr><td>35</td><td>73</td><td>29</td><td>79</td><td>29</td><td>79</td></tr>
<tr><td colspan="2">108</td><td colspan="2">108</td><td colspan="2">108</td></tr>
<tr><td colspan="6">Общее количество учебных часов 324</td></tr>
<tr><td colspan="6">Вариативный модуль «Ораторское мастерство»</td></tr>
<tr><td colspan="3">1 год обучения
36 учебных недель</td><td colspan="3">2 год обучения
36 учебных недель</td></tr>
<tr><td colspan="2">теория</td><td>практика</td><td colspan="2">теория</td><td>практика</td></tr>
<tr><td colspan="2">22</td><td>86</td><td colspan="2">18</td><td>90</td></tr>
<tr><td colspan="3">108</td><td colspan="3">108</td></tr>
<tr><td colspan="6">Общее количество учебных часов 216</td></tr>
<tr><td colspan="6">Вариативный модуль «Эмоциональный интеллект»</td></tr>
<tr><td colspan="3">1 год обучения
36 учебных недель</td><td colspan="3">2 год обучения
36 учебных недель</td></tr>
<tr><td colspan="2">43</td><td>65</td><td colspan="2">45</td><td>63</td></tr>
<tr><td colspan="3">108</td><td colspan="3">108</td></tr>
<tr><td colspan="6">Общее количество учебных часов 216</td></tr>
<tr><td colspan="6">ИТОГО: Общее количество учебных часов 972</td></tr>
</table>

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

учебный кабинет -5 (стол -40 шт., стул -80 шт., проектор – 5 шт., экран- 5 шт., планшет – 25 шт., ноутбук- 5 шт., радиомикрофон -5 шт., микрофон-петличка -5 шт., флипчат – 5 шт., доска учебная – 5 шт.);

актовый зал - 1 (проектор – 1 шт., экран – 1 шт., мультимедиа – 1 шт., радиомикрофон – 5 шт., микшерский пульт – 1 шт.);

медиа студия - 1 (оборудование для видеосъёмки, звукозаписи, монтирования видеосюжетов);

музей «Наследие края» МБОУ ДО «ЦДОД им. В. Волошиной»;

музейные витрины и экспонаты для практических занятий, передвижные музейные витрины – 4 шт.; кафедры – 4 шт.,

компьютерный класс – 1 (имеет выход в интернет, соответствующее программное обеспечение);

микрофоны: головной микрофон 3,5 мм – 5 шь., громкоговоритель (усилитель голоса) PM-88 запись, МП3, USB, mSD, AUX, FM, Bluetooth,45 Вт – 5 шт.; радиомикрофон – 5 шт.).

Информационное обеспечение программы «Школа юного исследователя» обеспечивается информационными ресурсами:

1. Электронные образовательные ресурсы (ЭОР):

для педагога:

- электронная библиотека диссертаций РГБ (diss.rsl.ru);
- научная электронная библиотека eLibrary.ru;
- КиберЛенинка (cyberleninka.ru);
- портал «Музейная педагогика» (museum-ed.ru);
- архив учебных фильмов и видеолекций (interneturok.ru, videouroki.net);

для обучающихся:

- сайт музеев Кузбасса (музейкузбасса.рф, kemerovo.museum.ru);
- справочно-информационный портал 2gis.ru (для составления карт улиц и маршрутов);
- ресурсы Государственного архива Кемеровской области (gako.ru);
- онлайн-тренажёры по развитию речи и дикции (speechling.com, голос.онлайн);
- платформы для проведения тестирований и викторин (Quizlet, Kahoot, OnlineTestPad).

2. Цифровые платформы для организации образовательной деятельности:

- **платформы для дистанционного обучения:** «Сферум», «Яндекс Телемост», «Max» (для проведения онлайн-занятий, консультаций, родительских собраний);
- **средства для совместной работы:** Google Документы, Яндекс Диск (для работы с исследовательскими работами, таблицами, презентациями);
- **сервисы для создания визуального контента:** Canva, PowerPoint Online (для подготовки презентаций, наглядных материалов).

3. Медиатека (цифровые учебные материалы):

видеофильмы по истории Кузбасса (из цикла «От Щегловска до Кемерово», «Мой Кузбасс», «Томская писаница»);

- аудиозаписи эталонной речи, дикционные упражнения;
- презентации ко всем темам программы (перечень см. в разделе 2.5 «Методические материалы»);
- электронные версии справочников, памяток, технологических карт.

4. Информационно-справочные системы:

- электронный каталог Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Фёдорова;
- список нормативно-правовых документов в актуальной редакции (см. раздел 1.1. «Пояснительная записка»).

5. Внешние информационные ресурсы (межведомственное взаимодействие):

- Государственный архив Кемеровской области (предоставление оцифрованных документов);
- музеи г. Кемерово (виртуальные туры, электронные каталоги экспонатов);
- Кемеровский государственный университет (доступ к научным статьям по краеведению, музееведению).

Кадровое обеспечение. Программу реализует педагог дополнительного образования, соответствующий профессиональному стандарту (Приказ Минтруда России от 22.09.2021 № 652н). Педагог должен обладать компетенциями в области исторического краеведения, музейного дела, экскурсионной деятельности, ораторского мастерства, эмоционального интеллекта и исследовательской работы, а также владеть современными образовательными технологиями и регулярно повышать квалификацию.

2.3. Формы контроля

Инвариантный модуль «Историческое краеведение»

1 год обучения

- тестирование (определение уровня подготовки обучающегося, по основам исторического краеведения);

– викторина (по знанию теории по истории Кузнецкого края с древних времен по настоящее время; основные определения и понятия в истории Кузбасса);
– круглый стол (оценка участия);
– самостоятельная работа (заполнение таблиц, работа с картами, хронологией, с текстовыми документами, написание доклада, основные определения и понятия в исследовательской деятельности);
– проверка практических заданий (установление соответствий, определение видов краеведческой деятельности, типов исторических источников).

2 год обучения

– самостоятельная работа (написание контрольного и индивидуального текста экскурсии, составление маршрута, комплектование «портфеля экскурсовода»);
– зачёт (по основам экскурсионной деятельности);
– практический показ (проведение фрагмента экскурсии);
– упражнения (по основам ораторского мастерства);
– анализ (содержание проведенной экскурсии);
– круглый стол (оценка выступлений по этапам развития экскурсионного дела).

3 год обучения

– тестирование (по основам истории музейного дела, теории и практике музейного дела);
– самостоятельная работа (проектирование экспозиции, составление инвентарной книги, описание музейных предметов);
– викторина (по основным определениям понятиям теории и практики музейного дела и историко-культурному наследию Кузбасса);
– практическая работа (создание экспозиции, составление карты улиц и мемориальных досок г. Кемерово);
– защита исследовательской работы (итоговая).

Вариативный модуль «Ораторское мастерство»

1 год обучения

– тестирование (определение уровня подготовки обучающегося, по основам ораторского мастерства);
– самостоятельная работа (подготовка публичного выступления, выполнение артикуляционных и дыхательных упражнений, работа с фрагментами текстов);
– творческая работа (выступление перед аудиторией, самопрезентация);
– практические упражнения (скороговорки, чистоговорки, работа с голосом и дыханием);
– самоанализ выступления (рефлексия по листу анализа).

2 год обучения

– самостоятельная работа (подготовка к выступлению перед трудной аудиторией, составление истории в технике сторителлинга);
– творческая работа (публичное выступление, самопрезентация, участие в дебатах);
– практический показ (выступление с использованием актёрских приёмов);
– портфолио (сбор материалов выступлений, рефлексивных листов, видео- и аудиозаписей).

Вариативный модуль «Эмоциональный интеллект»

1 год обучения

– тестирование/ собеседование (по определению уровня подготовки обучающихся; основные определения и понятия по теме «Эмоциональный интеллект»);
– творческая работа (по темам «Ярость и тревога», «Одарённость»);
– ролевая игра (оценка участия в играх «Эмоциональный круг», «Эмоциональные дебаты», «Эмпатия», «Искусство общения»);
– рефлексивные практики (анализ собственного эмоционального состояния).

2 год обучения

– ролевая игра (оценка участия в играх «Шаги эмоционального воспитания», «Эмоциональное здоровье», «Эмоциональное нездоровье»);
– творческая работа («Пессимизм и оптимизм»);
– ролевая игра (оценка участия в играх «Пессимизм и оптимизм», «Обучение эмоциям»);
– дневник эмоций (ведение в течение модуля);
– итоговая творческая работа (эссе или презентация «Мой эмоциональный интеллект»).

2.4. Оценочные материалы

Форма подведения итогов реализации Программы применяются виды контроля:

входной контроль проводится в начале учебного года (сентябрь). Ведется для выявления у обучаемых имеющихся знаний, умений и навыков;

промежуточный контроль (декабрь) проводится в середине учебного года. По его результатам, при необходимости, происходит коррекция учебно-тематического плана;

итоговый контроль (май) проводится по окончании каждого учебного года, позволяет оценить результативность работы педагога за учебный год.

Итогом реализации Программы является уровень сформированных предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся (репродуктивный, продуктивный, творческий).

Критерии оценки результатов обучающихся:

творческий уровень - обучающийся освоил весь объем знаний, предусмотренных Программой за конкретный период, специальные термины употребляет осознанно, в полном соответствии с их содержанием, овладел всеми умениями и навыками, предусмотренными Программой за конкретный период, выполняет практические задания с элементами творчества. *Самостоятельно* подбирает необходимый краеведческий материал к исследовательской работе, формулирует темы исследовательских работ, применяет на практике методы краеведческих исследований, учитывает правила работы с архивными документами, пользуется приёмами проведения опроса, интервьюирования, анкетирования, может выполнить поисково-исследовательскую и исследовательскую работы; применяет упражнения для развития голосоречевого аппарата для выступления на публике, методы проведения экскурсии, использует правила составления маршрута проведения экскурсий, составляет контрольный и индивидуальный текст проведения экскурсии, может экспонировать музейные предметы, составлять экспозиции и выставки, классифицировать объекты историко-культурного наследия Кузбасса, мемориальные доски и улицы г. Кемерово, извлекает нужную информацию из разных видов источников, выражает свои мысли, свою позицию; оформляет результаты исследовательской работы, охотно выступает на публике с докладами на основе исследовательской работы; решает учебные проблемы, возникающие в ходе групповой работы; слушает и слышит педагога; сотрудничает с другими людьми, вступает в диалог, личностные качества проявляются ярко;

продуктивный уровень – обучающийся освоил более ½ объема информации, сочетает специальную терминологию с бытовой, объем усвоенных умений и навыков составляет более ½; видит необходимость принятия творческих решений, выполняет практические задания с элементами творчества. *С помощью педагога* подбирает необходимый краеведческий материал к исследовательской работе, формулирует темы исследовательских работ, применяет на практике методы краеведческих исследований, учитывает правила работы с архивными документами, пользуется приёмами проведения опроса, интервьюирования, анкетирования; выполняет поисково-исследовательские и исследовательские работы, по просьбе педагога выступает на публике, проводит экскурсии, составляет маршрут проведения экскурсии, контрольный и индивидуальный текст проведения экскурсии. С помощью педагога может составит экспозиции и выставки, описать музейный экспонат, классифицировать объекты историко-культурного наследия Кузбасса, мемориальные доски и улицы г. Кемерово. Обращается за помощью к педагогу чтобы извлекать нужную информацию из разных видов источников, не всегда выражает свои мысли, свою позицию; с помощью педагога может оформить результаты

исследовательской работы, по просьбе педагога выступает на публике с докладами на основе исследовательской работы, с помощью педагога решает учебные проблемы, возникающие в ходе групповой работы, не всегда слушает и слышит педагога, не всегда сотрудничает с другими людьми, вступает в диалог, воспринимает учебную информацию при напоминании и контроле, иногда принимает во внимание мнение других; готовит информацию и выступает перед аудиторией при поддержке педагога, иногда стесняется, не всегда планирует работу, распределяет время при поддержке (напоминании) педагога; личностные качества проявляются;

репродуктивный уровень – обучающийся овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных Программой, как правило, избегает употреблять специальные термины, овладел лишь начальным уровнем подготовки, в состоянии выполнять лишь простейшие задания по шаблону, подглядывая за другими исполнителями, испытывает серьезные затруднения в концентрации внимания, с трудом воспринимает учебную информацию, испытывает серьезные затруднения при подготовке и подаче информации, часто старается быть меньше на виду, затрудняется подбирать необходимый краеведческий материал к исследовательской работе, формулировать темы исследовательских работ, с трудом применяет на практике методы краеведческих исследований, с трудом учитывает правила работы с архивными документами, не может пользоваться приёмами проведения опроса, интервьюирования, анкетирования; сложно писать исследовательские работы, не занимается развитием своего голосоречевого аппарата для выступления на публике, затрудняется использовать правила составления маршрута проведения экскурсии, составлять контрольный и индивидуальный текст проведения экскурсии, экспонировать музейные предметы, составлять экспозиции и выставки, классифицировать объекты историко-культурного наследия Кузбасса и мемориальные доски и улицы г. Кемерово. Испытывает сложности при извлечении нужной информации из разных видов источников, не может выражать свои мысли, свою позицию, оформлять результаты в виде материального продукта – исследовательской работы, выступать на публике с докладами на основе исследовательской работы; не всегда слышит и слушает педагога. Нуждается в постоянном контроле и помощи педагога; личностные качества проявляются слабо.

Оценочный материал модуль (инвариантный) «Историческое краеведение»:
тесты, вопросы к викторинам, задания к самостоятельным работам, вопросы к зачетам.

Модуль (вариативный) «Ораторское мастерство»:
задания к самостоятельным работам, задания к творческим работам.

Модуль (вариативный) «Эмоциональный интеллект»:
задания к самостоятельным работам, задания к творческим работам.

Контроль предметных и метапредметных результатов осуществляется на основе материалов диагностики образовательных результатов, представленных в практическом пособии «Как организовать дополнительное образование в школе?» Л. Н. Буйловой, Н. В. Кленовой, М.: АРКТИ, 2005. — с. 159-185.

При оценке личностных результатов используются адаптированные методики (анкета «Нравственные понятия», адаптирована методика Шилина З. М.; «Определение нравственного поведения обучающихся» (оценка самих обучающихся, сверстников, педагогов, родителей) адаптирована методика Капустина Н. П.).

2.5. Методические материалы

Проведение учебных занятий по Программе строится на основных педагогических принципах: доступность и индивидуальность, постепенное повышение требовательности, систематичность (регулярность) учебных занятий, сознательность и активность обучающихся, повторяемость учебного материала, наглядность.

Методы обучения:

- *по способу восприятия информации* словесный (беседа, рассказ, опрос, объяснение), наглядно-демонстрационный, практический (организация практической, самостоятельной

деятельности, контроль, самоконтроль, взаимоконтроль и оценка результатов практической работы);

- *по степени активности обучающихся:* репродуктивные, творческие;
- *по уровню взаимодействия с материалом:* объяснительно-иллюстративный;
- *по характеру взаимодействия:* индивидуальные; групповые.

Методы воспитания:

формирования сознания: рассказ, объяснение, разъяснение, беседа, пример, анализ ситуаций;

организации жизнедеятельности и поведения обучающихся: поручение, упражнение, приучение, создание воспитывающих ситуаций;

стимулирования деятельности и поведения: требование, поощрение, метод естественных последствий;

контроля и самоконтроля: педагогическое наблюдение, беседа, опросы, анализ результатов деятельности обучающихся, создание контрольных ситуаций;

самовоспитания: рефлексия, самоприказ, самоотчет, самоодобрение и т.п.

Типы учебных занятий: традиционные (получение новых знаний, закрепление, повторение, комбинированное); нетрадиционные (викторина, экскурсия и др.). В основе Программы проводятся практико-ориентированные учебные занятия.

Воспитательная деятельность по Программе согласуется с государственной политикой в области воспитания подрастающего поколения и содействует формированию личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей, что сопряжено Федеральной рабочей программой воспитания, выстраивается с учетом календаря дней единых действий российского движения детей и молодежи, модулей программы воспитания Центра.

Воспитательная деятельность строится на принципах – индивидуализации и дифференциации, творческого сотрудничества детей и взрослых, комплексного подхода к постановке и решению образовательных задач, сочетание индивидуальных, групповых и массовых форм коллективного творчества**.** Педагог (руководитель) коллектива организует: коллективную и индивидуальную деятельность с обучающимися, работу коллегами разных направленностей, работу с родителями (или законными представителями) обучающихся.

Педагог осуществляет подготовку и участие обучающихся в конференциях, акциях, форумах, выставках, флешмобах, квизах, конкурсах (событиях города, области и др.).

Цель – воспитание у обучающихся патриотизма, к своему народу, к своей малой родине, бережное отношение к историко-культурному наследию региона, ко всем элементам общественной среды, ответственность, уважение к труду, трудолюбие, дисциплинированность; отзывчивость, чуткость, самокритичность, требовательность, ценность знания.

Задачи воспитания:

- формировать осознанное представление обучающихся о патриотизме к своему народу, к своей малой родине, бережном отношении к историко-культурному наследию региона, ко всем элементам общественной среды, ответственности; уважении к труду, дисциплинированности; отзывчивости, чуткости; самокритичности, требовательности, ценности знания в процессе занятий по Программе;
- способствовать развитию у обучающихся положительного эмоционального отношения к патриотизму к своему народу, к своей малой родине, бережному отношению к историко-культурному наследию региона, ко всем элементам общественной среды, ответственности; уважении к труду, дисциплинированности, отзывчивости, чуткости, самокритичности, требовательности, ценности знания в процессе занятий по Программе;
- вырабатывать у обучающихся в поступках и поведении нравственные качества: патриотизм к своему народу, к своей малой родине, бережное отношение к историко-культурному наследию региона, ко всем элементам общественной среды, ответственность, уважение к труду, дисциплинированность, отзывчивость, чуткость, самокритичность,

требовательность, ценности знания в процессе занятий по Программе.

Календарный план воспитательной деятельности

Месяц	Событие	Возраст учащихся
Сентябрь	Круглый стол «Историческое краеведение» *Линейка памяти Международный день памяти жертв фашизма* *Экскурсия «День туризма»*	13-16
Октябрь	Фестиваль экскурсоводов Коммуникативные бои «Лучший оратор» Викторина «Эмоции» *Участие в праздничных мероприятиях «День учителя»* *Шахматный турнир «День отца России»*	13-16
Ноябрь	Конкурс «Юный экскурсовод» Дебаты «Кто такой оратор?» Дебаты «Наши эмоции» *Акция «День народного единства»* *Закрытый показ документальных сюжетов «День начала Нюрнбергского процесса»* *Акция «День государственного герба Российской Федерации»*	13-16
Декабрь	Конференция «Живи, Кузнецкая земля» Ролевая игра «Приёмы ораторского мастерства» Исторический экскурс «История эмоционального интеллекта» *Экскурсия к мемориалу войну-освободителю «День неизвестного солдата»* *Квиз «День героев Отечества»* *Викторина «День Конституции Российской Федерации»*	13-16
Январь	Конкурс «Моя история» Конференция «Какие бывают эмоции и как с ними справляться» *Презентация для самостоятельного просмотра «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады»* *Презентация для самостоятельного изучения «День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц – Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста*	13-16
Февраль	Ролевая игра «Краевед» Открытый микрофон «Что должен уметь хороший оратор?» Открытый микрофон «Бывают ли положительные и отрицательные эмоции?» *Экскурсия в парк Победы им. Г.К.Жукова «День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве* *Стендовые доклады «День российской науки»* *«Международный день родного языка»* *Квиз «День защитника Отечества»*	13-16
Март	Конкурс «Юный экскурсовод Кузбасса» Конкурс локальных краеведческих историй Ролевая игра «Эмоции» *Патриотическая акция «День воссоединения Крыма с Россией»*	13-16
Апрель	Конференция «Я – Кемеровчанин»	13-16

	Практическое занятие «Сторителлинг» Пешеходная экскурсия по городу с рассказом о своих эмоциях на основе того, что нас окружает *Экскурсия в музей Леонова А.А. «День космонавтики»* *Линейка памяти «День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны»*	
Май	Краеведческий квест Практическое занятие «Самопрезентация» *Возложение цветов к Памятнику воинам-кузбассовцам, павшим за Родину в 1941–1945 годах «День Победы»* *Виртуальная экскурсия «Международный день музеев»* *Станционная игра «День славянской письменности и культуры*	13-16

Курсивом выделены мероприятия, проводимые в соответствии с календарем единых действий российского движения детей и молодежи «Движение первых»

Методическое обеспечение к инвариантному модулю «Историческое краеведение» Программы

1-й год обучения

№ п/н	Наименование разделов и тем	Дидактический материал	Информационно-методический материал
1	***Раздел 1.*** *«Кузнецкий край с древнейших времен по настоящее время».*	<u>Раздаточный материал:</u> – Таблица «Стадии развития человека». – Таблица «Перечень основных событий в истории Кузнецкого края с древнейших времён по настоящее время». – Карта Кузбасса. – Таблица «Этнография Кузбасса: терминология». <u>Демонстрационный материал:</u> – Презентация «История, содержание, формы и методы краеведения». – Презентация «Происхождение человека. Эпоха первобытнообщинного строя». – Презентация «Кузнецкий край с древнейших времен до 1927 г.». – Презентация «Присоединение земли Кузнецкой и освоение её русскими (1618-1861)». – Презентация «Кузбасс в период капиталистического развития (1861-1917)». – Видеофильм «Тропою миссионера» (о. В.И. Вербицком) (2016); – Видеофильм «Миссионер» (о. В.И. Вербицком) (2016); – Видеофильм «Копикуз» (из цикла «От Щегловска до Кемерово», 2012). – Видеофильм по «АИК «Кузбасс» (из цикла «От Щегловска до Кемерово», 2012). – Презентация «Политические и социально-экономические преобразования в Кузбассе (1917-1927)». – Видеофильм «Кемерово. Борьба за мечту» (2008 г.). – Презентация «Кузбасс в годы индустриализации и первых пятилеток (1928 – июнь 1941 гг.)». – Презентация «Кузбасс в годы Великой Отечественной войны (1941 – 1945 гг.)». – Видеофильм «Убитая дважды» (про В. Д. Волошину, 2007 г.).	Разработка занятий: «История, содержание, формы и методы краеведения» «Происхождение человека. Эпоха первобытнообщинного строя». «Кузнецкий край с древнейших времен до присоединения к русскому государству». «Присоединение земли Кузнецкой и освоение её русскими (1618-1861)». «Кузбасс в период капиталистического развития (1861-1917)». «Политические и социально-экономические преобразования в Кузбассе (1917-1927)». «Кузбасс в годы индустриализации и первых пятилеток (1928 – июнь 1941 гг.)». «Кузбасс в годы Великой Отечественной войны (1941 – 1945 гг.)». «Кузбасс в 1946-XXI в.». «Природно-географические особенности, флора и фауна Кузбасса». «Этнография Кузбасса».

		– Презентация «Кузбасс в 1946-XXI в.». – Видеофильм «Кемерово в 1950-е гг.» (из цикла «От Щегловска до Кемерово») (2011 г.). – Видеофильм «Мой Кузбасс» (2018 г.). – Видеофильм «Кемерово – столица Кузбасса» (2008 г.). – Видеофильм «Кемерово» (к 100-летию города) (2018). – Презентация «Природно-географические особенности, флора и фауна Кузбасса». – Презентация «Этнография Кузбасса». <u>Контрольный материал:</u> – Вопросы к тесту «Кузнецкий край с древнейших времён по настоящее время». – Вопросы к викторине «Кузнецкий край с древнейших времён по настоящее время».	
2	***Раздел 2.*** *«Исследовательская работа»*	<u>Раздаточный материал:</u> – Схема «Классификация исторических источников». <u>Демонстрационный материал:</u> – Презентация «Структура текста исследовательской работы». <u>Контрольный материал:</u> – Задания к самостоятельной работе «Исследовательская работа».	Разработка занятий: «Этапы исследовательской деятельности. Типы исторических источников». «Структура текста исследовательской работы». «Классификация и систематизация собранной информации». «Особенности работы с устным докладом». «Результаты исследовательской деятельности».

2-й год обучения

№ п/н	Наименование разделов и тем	Дидактический материал	Информационно-методический материал
1	***Раздел 1.*** *«Основы ораторского мастерства».*	<u>Раздаточный материал:</u> – Таблица «Изобразительно-выразительные средства языка и речи».	Разработка занятий: «Речь и её особенности».

		– Памятка «Техника речи». Демонстрационный материал: – Презентация «Речь и её особенности». – Перечень упражнений на развитие голосоречевого аппарата. Контрольный материал: – Задания к самостоятельной работе по разделу «Основы ораторского мастерства».	«Техника речи».
2	***Раздел 2.*** *Основы экскурсионной деятельности*	Раздаточный материал: – Схема «Классификация экскурсий». Демонстрационный материал: – Презентация «Основные этапы развития экскурсионной деятельности». – Схема «Классификация экскурсий». Контрольный материал: – Вопросы к зачёту «Основы экскурсионной деятельности».	Разработка занятий: «Основные этапы развития экскурсионной деятельности в России». «Специфика и признаки экскурсии».
3	***Раздел 3.*** *Методика подготовки экскурсии*	Раздаточный материал: – Таблица «Методическая разработка экскурсии». Демонстрационный материал: – Технологическая карта экскурсии. – Фрагмент карты 2gis г. Кемерово. Контрольный материал: – Задания к самостоятельной работе по разделу «Методика подготовки экскурсии».	Разработка занятий: «Отбор и изучение экскурсионных объектов». «Составление экскурсионного маршрута».
4	***Раздел 4.*** *Методика проведения экскурсий*	Раздаточный материал: – Таблица «Методические приёмы показа и рассказа». Демонстрационный материал: – Презентация «Методические приёмы рассказа и показа». – Видео «Ошибки при проведении экскурсии». Контрольный материал: – Задания к самостоятельной работе по разделу «Методика проведения экскурсий».	Разработка занятий: «Формы и методы проведения экскурсий». «Особенности проведения экскурсий».

3-й год обучения

№ п/н	Наименование разделов и тем	Дидактический материал	Информационно-методический материал
1	***Раздел 1.*** *История развития музейного дела*	Раздаточный материал: – Памятка «100 самых посещаемых музеев мира». Демонстрационный материал: – Презентация «Зарождение и развитие музеев в мире». – Видеофильм «Лувр» (из серии «Художественные музеи мира», 2017 г.). – Презентация «Музеи в контексте российской истории». – Видеофильм «Эрмитаж. Экскурсия по музею» (2015 г.) Контрольный материал: – Вопросы к тесту по разделу «История развития музейного дела».	Разработка занятий: «Зарождение и развитие музеев в мире». «Музеи в контексте российской истории».
2	***Раздел 2.*** *Теория и практика музейного дела*	Раздаточный материал: – Таблица «Экспозиционные материалы». Демонстрационный материал: – Презентация «Музейный предмет и его свойства». – Презентация «Экспозиционная и фондовая работа». Контрольный материал: – Вопросы к тесту по разделу «Теория и практика музейного дела».	Разработка занятий: «Музейный предмет и его свойства». «Экспозиционная и фондовая работа».
3	***Раздел 3.*** *Историко-культурное наследие Кузбасса*	Раздаточный материал: – Таблица «Объекты историко-культурного наследия Кемерово». Демонстрационный материал: – Презентация «Объекты историко-культурного наследия Кемерово». – Презентация «Семь чудес Кузбасса». – Видеофильм «Семь чудес Кузбасса». – Презентация «Музеи Кузбасса». – Видеофильм «Томская писаница: история создания музея» (2013 г.). Контрольный материал: – Задания к самостоятельной работе по разделу «Историко-культурное наследие Кузбасса». – Вопросы к викторине «Историко-культурное наследие Кузбасса».	Разработка занятий: «Объекты историко-культурного наследия Кемерово». «Семь чудес Кузбасса». «Музеи Кузбасса».

4	***Раздел 4.*** *Улицы и мемориальные доски г. Кемерово*	Раздаточный материал: – Таблица «Улицы г. Кемерово в честь личностей». Демонстрационный материал: – Презентация «Топонимика г. Кемерово». – Карта 2gis Кемерово. – Список улиц г. Кемерово. – Презентация «Мемориальные доски г. Кемерово». Контрольный материал: – Задания к самостоятельной работе «Улицы и мемориальные доски г. Кемерово».	Разработка занятий: «Топонимика улиц г. Кемерово». «Мемориальные доски г. Кемерово».

Методическое обеспечение вариативного модуля «Эмоциональный интеллект» Программы

1 год обучения

№ п/н	Наименование разделов	Дидактический материал	Информационно-методический материал
1	***Раздел 1.*** *Природа эмоционального интеллекта*	Раздаточный материал: – Таблица «Согласование эмоций и мышления». – Памятка «Ярость и тревога». – Таблица «Одарённость». – Памятка «Правда об эмпатии». – Таблица «Отношения с людьми». Демонстрационный материал: – Презентация по теме «Анатомия эмоциональности». – Презентация по теме «Ярость и тревога». – Презентация по теме «Одарённость». – Презентация по теме «Эмпатия». – Презентация по теме «Искусство общения». Контрольный материал**:** – Задания для самостоятельной работы по теме «Анатомия	Анатомия эмоциональности; Ярость и тревога; Одарённость; Эмпатия; Искусство общения.

		эмоциональности». – Задания для творческой работы по теме «Ярость и тревога». – Задания для творческой работы по теме «Одарённость». – Задания для самостоятельной работы по теме «Эмпатия». – Задания для самостоятельной работы по теме «Искусство общения».	

2 год обучения

№ п/н	Наименование разделов	Дидактический материал	Информационно-методический материал
1.	***Раздел 1.*** *Действие эмоционального разума*	Раздаточный материал: – Таблица «Стороны критики». – Таблица «Пессимизм и оптимизм». – Таблица «Эмоциональное переучивание. – Памятка «Эмоциональное нездоровье». – Памятка «Сила влияния». Демонстрационный материал: – Презентация по теме «Критика». – Презентация по теме «Пессимизм и оптимизм». – Презентация по теме «Эмоциональное нездоровье». – Презентация по теме «Обучение эмоциям». Контрольный материал: – Задания для самостоятельной работы по теме «Критика»; – Задания для творческой работы по теме «Пессимизм и оптимизм»; – Задания для самостоятельной работы по теме «Эмоциональное нездоровье»; – Задания для творческой работы по теме «Обучение эмоциям»	Шаги эмоционального воспитания; Пессимизм и оптимизм; Эмоциональное здоровье; Эмоциональное нездоровье; Обучение эмоциям.

Методическое обеспечение вариативного модуля «Ораторское мастерство» Программы

1-й год обучения

№ п/н	Наименование разделов	Дидактический материал	Информационно-методический материал
1.4,	***Раздел 1.*** *Особенности подготовки публичного выступления*	Раздаточный материал: – Таблица «Изобразительно-выразительные средства языка и речи»; – Памятка «Алгоритм работы над публичным выступлением»; – Памятка «Устройство артикуляционного аппарата»; – Памятка «Методы преодоления страха перед выступлением». Демонстрационный материал: – Презентация по теме «Речь и её особенности»; – Презентация по теме «Подготовка публичного выступления»; – Презентация по теме «Артикуляция»; – Презентация по теме «Преодоление страха; выступления перед; аудиторией». Контрольный материал**:** – Задания для самостоятельной работы по теме «Речь и её особенности»; – Задания для самостоятельной работы по теме «Подготовка публичного выступления»; – Задания для самостоятельной работы по теме «Артикуляция»; – Задания для творческой работы по теме «Преодоление страха; выступления перед; аудиторией».	Речь и её особенности; Подготовка публичного выступления; Артикуляция; Преодоление страха; выступления перед; аудиторией.
1.4,	***Раздел 2.*** *Работа с дыханием и голосом*	Раздаточный материал: – Памятка «Правила выполнения упражнений на работу с дыханием»; – Памятка «Правила здорового голоса»; – Памятка «Правила произношения гласных и согласных звуков». Демонстрационный материал: – Презентация по теме «Управление дыханием»; – Презентация теме «Управление звуком»; – Презентация по теме «Мелодика и логика речи» Контрольный материал:	Управление дыханием; Управление звуком; Мелодика и логика речи.

		– Задания для самостоятельной работы по теме «Управление дыханием»; – Задания для творческой работы по теме «Управление звуком»; – Задания для самостоятельной работы по теме «Мелодика и логика речи»	

2-й год обучения

№ п/н	Наименование разделов	Дидактический материал	Информационно-методический материал
1.	***Раздел 1.*** *Публичное выступление*	<u>Раздаточный материал:</u> – Памятка «Публичное выступление»; – Памятка «Актёрское мастерство во время выступления на публике»; – Памятка «Приёмы по работе с трудной аудиторией». <u>Демонстрационный материал:</u> – Презентация по теме «Публичное выступление»; – Презентация по теме «Актёрское мастерство»; – Презентация по теме «Трудная аудитория». <u>Контрольный материал:</u> – Задания для творческой работы по теме «Публичное выступление»; – Задания для творческой работы по теме «Актёрское мастерство»; – Задания для самостоятельной работы по теме «Трудная аудитория».	Проведение публичного выступления; Актёрское мастерство; «Трудная» аудитория
1.	***Раздел 2.*** *Самопрезентация*	<u>Раздаточный материал:</u> – Памятка «Особенности использования сторителлинга»; – Таблица «Структура презентации». <u>Демонстрационный материал:</u> – Презентация по теме «Сторителлин»; – Презентация по теме «Самопрезентация». <u>Контрольный материал:</u> – Задания для самостоятельной работы по теме «Сторителлин»; – Задания для творческой работы по теме «Самопрезентация».	Сторителлинг; Самопрезентация

2.6. Список литературы

Список литературы для педагога

1. Андерсон К. TED TALKS. Слова меняют мир: первое официальное руководство по публичным выступлениям. – М.: Издательство «Э», 2016. – 288 с.
2. Барисо Д. EQ. Эмоциональный интеллект на практике. Как управлять своими эмоциями и не позволять им управлять вами. – М.: Эксмо, 2020. – 240 с.
3. Белановский А., Парабеллум А., Георгиевская А. Энциклопедия ораторского искусства. – М.: Омега-Л, 2019. – 224 с.
4. Беркун С. Откровения оратора. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2019. – 288 с.
5. Бруссер А. М. Основы дикции. Практикум. Учебное пособие. – М.: «Планета музыки», 2020. – 88 с.
6. Бруссер А. М., Оссовская М. П. 104 упражнения по дикции и орфоэпии (для самостоятельной работы). Учебное пособие. – СПб: «Лань», 2019 – 136 с.
7. Волкова З. Ф. АИК «Кузбасс» - проект модернизации промышленности // Балибаловские чтения: Шестой научно-практической конференции, посвященной 290-летию открытия Кузнецкого угольного бассейна, 90-летию создания АИК «Кузбасс», 100-летию со дня рождения И. А. Балибалова, Кемерово, июнь 2011г. Вып. 6. – Кемерово: Кузбассвузиздат, 2011. – С. 35-41.
8. ВостриковА.А., ТабидзеА.А.. Эмоциональный интеллект. Культура эмоций. Курс психотехники эмоциональной саморегуляции, самопсихомоделирования и жизненного оптимизма. Учебное пособие с учебными аудио-сеансами. Томск, изд-во «Продуктивная педагогика». 2007. – 228 с.
9. Галкина Л. Ю. Автономная индустриальная колония «Кузбасс» (Научно-публицистическое издание). Кемерово. 2020. -207 с.
10. Герасимов А. Н. Кузнецкий край в древности и средневековье: учебное пособие для учащихся 9 классов / А.Н. Герасимов, С.А. Герасимова. – Кемерово: Кузбасс, СКИФ, 2007. – 112 с.
11. Гоулман Д. Эмоциональный интеллект в работе. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2020. – 512с.
12. Долженко Г. П. Экскурсионное дело. – М., Ростов н\Д: МарТ, 2006. – 304 с.
13. Захарова И. В. Архитектурное наследие Кузбасса 1910-1930-х гг. Кемерово, 2005. 104 с.
14. Кариа А. Вдохновляй своей речью. 23 правила сторителлинга от лучших спикеров TED Talks. – М.: Издательство «Бомбора», 2018. – 208 с.
15. Кузина Е. Б. Теория и практика аргументации. – М.: Издательство «Проспект», 2020. – 256с.
16. Кушникова М., Сергиенко В., Тогулёв В. Страницы истории города Кемерово. Книга 1. Кемерово: издательство «Кузнецкая крепость»,1997. – 580 с.
17. Лементуева Л. В. Разминка для диктора: методич. пособие. – М.: Инфра-Инженерия, 2018. – 100 с.
18. Музейная педагогика в школе / Гос. Рус. музей. Гимназия при Рус. музее; Под ред. Н.Д. Ревы. СПб., 1994. 156 с.
19. Неизвестный Кемерово. История американской колонии в Сибири. 1921-1926. Кемерово, 2010. – 250 с.
20. Никонова М. А. Краеведение: учеб. пособие для высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 192 с.
21. Савина Н. В. Экскурсоведение. – Минск: БГЭУ, 2009. – 254 с.
22. Седнев А. Блестящее выступление: как стать успешным оратором. – СПб.: Питер, 2014. – 208 с.
23. Усков И. Ю. Кемерово: городская топонимия. – Кемерово: Примула, 2013 . – 107 с.
24. Фишер Р. Эмоциональный интеллект в переговорах. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2019. – 320 с.
25. Флеминг К. Эмоциональная гибкость. Завоевать расположение коллег, управлять решениями партнёра. – М.: Бомбора, 2019. – 224 с.
26. Фосслиен М. Без обид! Как эмоциональный интеллект помогает общаться с коллегами и

руководством. – СПб: Питер, 2020. – 288 с.
27. Черная Е. И. Основы сценической речи. Фонационное дыхание и голос. Учебное пособие. – М.: «Планета музыки», 2019. – 176 с.
28. Шабанов С., Алешина А. Эмоциональный интеллект. Российская практика. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2020. – 432 с.
29. Шляхтина Л. М. Основы музейного дела. Теория и практика. – М.: Высшая школа, 2009. – 184 с.
30. Шмидт С. О. О классификации исторических источников // Вспомогательные исторические дисциплины. – Вып. 16. – Л., 1985. – С. 3-24.
31. Шулепова Э. А. Основы музееведения. – М.: Едиториал УРСС, 2005. — 504 с.
32. Яныхбаш А. Ты же оратор. Мощные инструменты для выступления и презентаций. – М.: Эксмо, 2019. – 208 с.

Список литературы для обучающихся и родителей (законные представители)

1. Аннушкин В. И. Техника речи. Учебное пособие. – М.: Издательство «Флинта», 2020. – 64с.
2. Бройнинг Л. Укроти свою тревогу. Перепрограммируй мозг для счастья. – СПб: Портал, 2020. – 272 с.
3. Будников А., Будникова А. Влюби в себя аудиторию. Ораторское искусство для всех. – М.: 1000 бестселлеров, 2020. – 228 с.
4. Галло К. Мастер слова. Секреты эффективных коммуникаций от ведущего спикера Америки. – М.: «Бобора», 2020. – 304 с.
5. Герасимов А. Н. История Кемеровской области: книга для чтения/ А.Н. Герасимов, С.А. Герасимова. – Кемерово: СКИФ, Кузбасс, 2007. – 224 с.
6. Дэвид С. Эмоциональная гибкость. Как научиться радоваться переменам и получать удовольствие от работы и жизни. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2020. – 304 с.
7. Кариа А. Воспламеняй своим словом. 6 правил выдающегося выступления от лучших спикеров TED Talks. – М.: Издательство «Бомбора», 2019. – 256 с.
8. Кемерово и кемеровчане. Кемерово, 2003 – 132 с.
9. Кемерово. С любовью к городу, 1982-2007. Кемерово, 2007. - 177 с.
10. Кимеев В. М., Кандрашин Д. Е, Усольцев В. Н. Православные храмы Кузбасса. Кемерово: АОЗТ «Кузбассвузиздат», 1996. 308 с.
11. Колошина Т. Ю., Трусь А. А. Арт-терапевтические техники в тренинге: характеристики и использование. Практическое пособие для тренера. — СПб.: Речь, 2010. — 189 с.
12. Кохтев Н. Н. Основы ораторской речи. Учебное пособие. – М.: «Флинта», 2012. – 328 с.
13. Крафвелл Т. Проверь свой эмоциональный интеллект: 50 простых тестов, помогающих найти ключ к успеху. – Ростов н/Д: Фен икс, 2014. – 157 с.
14. Кример Э. Свой путь: как эмоциональный интеллект сделает из тебя бренд. – М.: Эксмо, 2019. – 240 с.
15. Кузина В. М. Технология научного и учебного исследования: учебное пособие. Новокузнецк, 2001.
16. Кузнецова Т. Пиши и говори! Сторителлинг как инструмент для счастья и бизнеса. – М.: Издательство АСТ, 2020. – 288 с.
17. Лаврина В. Л. История Кузбасса в рассказах для детей от древних веков до нашего времени / Вера Лаврина. – 3-е изд.- Кемерово: Кузбасс, 2007. – 80 с.
18. Лементуева Л. В. Публичное выступление. – 2-е изд. – М.: Инфра-Инженерия, 2018. – 128с.
19. Летописец города Кемерово: Сборник памяти Ивана Алексеевича Балибалова / сост. Д.И. Балибалов, Л.Ф. Кузнецова, И.Ю. Усков. – Кемерово: «Фирма Полиграф», 2007. – 189 с.
20. Максаковский В.П. Всемирное культурное наследие. М., 2002. 415 с.: ил.
21. Орме Г. Эмоциональное мышление как инструмент достижения успеха. – М: «КСП+», 2003-272с.http://myserver.moy.su/news/ehmocionalnoe_myshlenie_kak_instrument_dostizhenija_uspekha_gitu_orme/2017-01-16-21 [Электронный ресурс] (дата обращения: 01.06.2023).
22. Рождественская С. Б. Содержание и методы этнографической работы школьников. М., 1988.

23. Флеминг К. Говорите ясно и убедительно. – М.: Прогресс книга, 2020. – 320 с.
24. Харланова А. В. Скороговорки и многоговорки: учебное пособие. – М.: РГ-Пресс, 2020., 2020 – 40с.
25. Хессона Д. «Развитие эмоционального интеллекта» https://mybook.ru/author/dzhill-hesson/razvitie-emocionalnogo-intellekta-podskazki-sovety/read/ [Электронный ресурс] (дата обращения: 01.06.2023).
26. Хлевная Е. А., Южанинова Л. А. Где твоя волшебная кнопка? Как развивать эмоциональный интеллект. – СПб: Питер, 2013. – 240 с.
27. Шахиджанян В. В. Ораторское искусство для начинающих: Учимся говорить публично. – М.: Издательство АСТ, 2020. – 416с.
28. Шестакова Е. Говори красиво и уверенно: Постановка голоса и речи. – СПб.: Питер, 2020. – 192 с.
29. Это нашей истории строки. Кемерово 60-80-х годов. Воспоминания, интервью, летопись (сост. Г. В. Корницкий, В. М. Чурпита, ред. Т. И. Михайлова, художник В. П. Кравчук) – Кемерово (администрации г. Кемерово, Кемеровский городской совет ветеранов. 2003. – 664с.

Рецензия

на дополнительную общеобразовательную (общеразвивающую) программу туристско-краеведческой направленности «Школа юного исследователя» (разработчик - педагог дополнительного образования МБОУ ДО «ЦДОД им. В. Волошиной» Е.Е. Леонов)

Представленная на рецензирование дополнительная общеразвивающая программа направлена на учащихся 11-16 лет, желающих заниматься музейной, экскурсионной, краеведческой и исследовательской деятельностью. Актуальность данной разработки подтверждается её практической направленностью, а также ориентацией на формирование у учащихся интереса к самостоятельному изучению родного края, что даёт основание предполагать, что по окончанию освоения программы учащиеся будут продолжать заниматься краеведением и свидетельствует о долгосрочном эффекте результатов освоения программы.

Отличительной особенностью рецензируемой программы является её модульный характер и использование для освоения программы конвергентного подхода, позволяющего включить в программу элементы разных направленностей и одновременно реализовывать междисциплинарного содержания модулей. Программа «Школа юного исследователя» состоит из основного (инвариантного) модуля «Историческое краеведение», который изучается всеми учащимися и двух вариативных модулей, «Ораторское мастерство» и «Эмоциональный интеллект», изучение которых осуществляется по выбору. Таким образом, в рамках обучения по данной программе учащиеся могут освоить два дополнительных модуля, что даёт им дополнительную возможность реализовать свои индивидуальные потребности в саморазвитии и самореализации.

Несомненным достоинством дополнительной общеразвивающей программы «Школа юного исследователя» является большое количество практических занятий. Особенно ценно, что усвоенный школьниками за каждый из трёх годов обучения материал и привитые им умения и навыки не дублируют, но взаимодополняют друг друга, что не позволяет усомниться в целесообразности столь обширного промежутка времени, отведенного автором для усвоения данной общеразвивающей программы.

В целом можно констатировать, что дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа туристско-краеведческой направленности «Школа юного исследователя» (разработчик - педагог дополнительного образования МБОУ ДО «ЦДОД им. В.Волошиной» Е.Е. Леонов) выполнена на высоком профессиональном уровне, соответствует всем требованиям, предъявляемым к образовательным программам и содержит несомненную образовательную ценность.

Рецензент:
кандидат исторических наук, доцент
кафедры социально-культурной деятельности
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный
институт культуры»



А.В. Тараканов

16.03.2026 г.

Рецензия

на дополнительную общеобразовательную (общеразвивающую) программу туристско-краеведческой направленности **«Школа юного исследователя»**, разработанную **Леоновым Евгением Евгеньевичем**, канд. культурологии, педагога дополнительного образования МБОУ ДО «Центр дополнительного образования детей им. В. Волошиной» г. Кемерово

Программа «Школа юного исследователя» (возраст обучающихся – 13-16 лет, срок реализации – 3 года) представляет собой комплексный образовательный продукт туристско-краеведческой направленности. Разработана в соответствии с актуальными методическими рекомендациями, учитывает актуальность нормативных документов, содержания, методов, технологий дополнительного образования детей и запросов участников образовательного процесса. Включает два раздела: 1. Комплекс основных характеристик программы (пояснительная записка, цели, задачи, содержание программы и планируемые результаты); 2. Комплекс организационно-педагогических условий (календарный учебный график, условия реализации программы, формы контроля, оценочные материалы, методические материалы, список литературы для педагогов и обучающихся); Программу воспитания; Словарь терминов по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе.

Актуальность и социальная значимость программы обусловлена интегративным подходом к развитию личности подростков, ориентацией на развитие не только предметных знаний, но и метапредметных компетенций, критически важных для адаптации в современном мире, включением исследовательской деятельности как инструмента формирования критического мышления и самостоятельности, связью с культурно-историческим контекстом (через изучение достижений малой Родины), что способствует укреплению гражданской идентичности, а также целенаправленным развитием лидерских качеств и функциональной грамотности. При этом программа эффективно сочетает личностное развитие с социальной ответственностью, что делает ее востребованной в современной образовательной практике.

Инновационность и методические особенности программы значимы для развития системы дополнительного образования.

Во-первых, она реализует конвергентный подход: интеграция туристско-краеведческой и социально-гуманитарной направленностей обеспечивает междисциплинарность содержания. Это формирует у обучающихся целостное восприятие краеведческой деятельности (историческое краеведение, музейное дело, экскурсионная работа) и развивает коммуникативные и эмоциональные компетенции – основу успешной презентации исследовательских результатов.

Во-вторых, в программе обновлен набор образовательных технологий. Активно применяются практико-ориентированные методы (профессиональные пробы, исследовательская деятельность, рефлексивные практики); игровые форматы (ролевые игры, моделирование ситуаций); технологии группового действия и событийной педагогики (форумы, конференции); музейная педагогика (интерактивные методы, работа с артефактами); дистанционное обучение для индивидуализации процесса. Такой комплекс методов повышает вовлеченность обучающихся и способствует формированию практических навыков, востребованных в реальной жизни.

В-третьих, гибкая модульная структура сочетает инвариантный блок (базовая подготовка в области исторического краеведения) с вариативными модулями («Ораторское мастерство», «Эмоциональный интеллект»). Это позволяет учитывать

индивидуальные интересы и образовательные траектории учащихся, что соответствует принципам персонализации образования.

В-четвертых, межведомственное взаимодействие с учреждениями культуры и вузами обогащает содержание программы и формирует единое культурно-образовательное пространство. Партнерство с внешними организациями расширяет ресурсную базу, повышает качество обучения и создает условия для ранней профориентации.

Дополнительно стоит отметить:

– воспитательный потенциал программы: через краеведческую деятельность у обучающихся укрепляется гражданская идентичность и патриотизм;

– программа нацелена не только на усвоение знаний, но и на развитие метапредметных компетенций (критическое мышление, командная работа, самопрезентация);

– гибкие форматы и использование цифровых технологий делают программу адаптивной к изменениям образовательной среды и социально-экономическим вызовам.

Научно-методическое обеспечение программы представлено авторитетными исследованиями: в модуле «Историческое краеведение» задействованы труды классиков краеведения (Д. С. Лихачев, С. О. Шмидт, М. А. Никонова), специалистов по экскурсионной работе (Б. В. Емельянов, Г. П. Долженко, Н. В. Савина) и музейному делу (Л. М. Шляхтина, Э. А. Шулепова, Т. Ю. Юренева); модуль «Эмоциональный интеллект» базируется на работах ведущих мировых экспертов – Д. Барисо, Д. Гоулмана, Э. Кримера и С. Шабанова; а модуль «Ораторское мастерство» построен на современных методиках развития речевой культуры и актерского мастерства. Такой подбор источников гарантирует соответствие содержания актуальным научным подходам и обеспечивает высокую практическую ценность программы для обучающихся.

Программа характеризуется соответствующей педагогической целесообразностью, она предназначена для подростков 13-16 лет, заинтересованных в изучении краеведческой тематики, исследовательской практике, экскурсионной и музейной деятельности, а также в совершенствовании коммуникативных и эмоциональных навыков. Содержание программы выстроено с учетом психолого-возрастных особенностей целевой аудитории и ее образовательных запросов. Оно позволяет углубленно осваивать историко-культурное наследие родного края; осваивать методы и приемы научно-исследовательской деятельности; развивать ораторское мастерство и эмоциональный интеллект – компетенции, востребованные в современном обществе.

Программа «Школа юного исследователя» Леонова Е. Е. **вносит значимый вклад в развитие системы дополнительного образования Российской Федерации**, обеспечивая реализацию стратегических приоритетов, закрепленных в ключевых нормативных документах:

– Федеральном законе от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 75 о дополнительном образовании детей и взрослых);

– Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р), где обозначены задачи по внедрению инновационных технологий, развитию личностного потенциала и профориентации;

– ФГОС общего образования, акцентирующих внимание на формировании метапредметных компетенций и исследовательских навыков.

Интеграция краеведческой, гуманитарной и коммуникативной направленностей помогает обучающимся сформировать целостную картину мира и развить ключевые компетенции XXI века.

Программа способствует обобщению и распространению инновационного педагогического опыта – в ней успешно сочетаются музейная педагогика (активирующая познавательный интерес), геймификация (повышающая мотивацию) и дистанционные технологии (обеспечивающие индивидуализацию обучения). Развитие инновационных методов обучения реализуется через сочетание практико-ориентированных технологий, событийной педагогики и рефлексивных практик, стимулирующих осмысление опыта и развитие навыков группового взаимодействия.

Высокое качество программно-методического обеспечения достигается благодаря научно обоснованному содержанию, гибкой модульной структуре (сочетающей инвариантный и вариативный компоненты) и четкой системе оценки образовательных результатов. Это позволяет адаптировать программу под индивидуальные запросы обучающихся без потери методической целостности.

Важным элементом является создание открытой ресурсной среды за счет межведомственного взаимодействия с учреждениями культуры, музеями, архивами, а также партнерства с вузами и научными организациями. Привлечение экспертов и наставников из профессионального сообщества обогащает образовательный процесс и расширяет возможности для практического применения знаний.

Особое внимание уделяется развитию системы наставничества, включая модель «ученик – ученик», которая стимулирует взаимообучение и сотрудничество. Совместные мероприятия с педагогами вузов и обмен опытом на конференциях и семинарах способствуют профессиональному росту всех участников образовательного процесса.

Наконец, программа обеспечивает интеграцию общего и дополнительного образования, выстраивая преемственность между урочной и внеурочной деятельностью. Это усиливает воспитательный и развивающий потенциал обучения, способствует ранней профориентации, формированию исследовательских навыков и развитию гражданской идентичности через изучение историко-культурного наследия региона. Программа не просто дополняет существующую систему дополнительного образования, но и активно продвигает в ней современные педагогические практики, способствуя личностному росту обучающихся и профессиональному развитию педагогов.

Таким образом программа «Школа юного исследователя» Леонова Евгения Евгеньевича является современным, научно обоснованным и методически выверенным образовательным продуктом. Она отвечает актуальным запросам системы дополнительного образования, способствует развитию ключевых компетенций обучающихся и вносит существенный вклад в совершенствование программно-методического обеспечения. Программа заслуживает высокой оценки и может быть рекомендована к широкому внедрению.

Рецензент:
Тельманова Анастасия Сергеевна,
канд. педагог. наук, доцент,
заведующий кафедрой управления и
экономики социально-культурной сферы
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»

подпись

«___» _____ 2026 г.